



**Απολογισμός Δραστηριοτήτων και
Οικονομικός Απολογισμός
Έτους 2017**

Μάρτιος 2018



A. Απολογισμός Δραστηριοτήτων και Οικονομικός Απολογισμός Έτους 2017

Περιεχόμενα

A. Α. Απολογισμός Δραστηριοτήτων έτους 2017

1. Εισαγωγή

2. Εκθέσεις

2.1. Μόνιμη έκθεση

2.2. Περιοδικές εκθέσεις

3. Συνεργασίες

3.1. Συνεργασίες για Εμπλουτισμό Συλλογών, Συλλογή Οπτικοακουστικού και Έντυπου Υλικού και Υλοποίηση Έκθεσης

3.2. Συνεργασίες για Πραγματοποίηση Εκδηλώσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

4. Δραστηριότητες για το κοινό

4.1. Εκδηλώσεις

4.1.1. Επιμορφωτικές Ημερίδες

4.1.2. Βιωματικές Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές Εκδηλώσεις

4.1.3. Φιλοξενούμενες Εκδηλώσεις στο πλαίσιο των Στόχων του ΜΕΤ

4.1.4. Συμμετοχή σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου

4.2. Εκπαιδευτικά προγράμματα

4.2.1. Εκπαιδευτικά Προγράμματα για Σχολικές Ομάδες

4.2.2. Εκπαιδευτικές Δράσεις στις Περιοδικές εκθέσεις

4.2.3. Ξεναγήσεις Φοιτητικών Ομάδων

4.2.4. Ξεναγήσεις για Ενήλικο Κοινό

4.2.5. Ξεναγήσεις Μεμονωμένων Επισκεπτών

4.2.6. Ανάπτυξη Αξιολόγηση και Αποστολή Εκπαιδευτικού Υλικού για την Προετοιμασία της Σχολικής Τάξης

4.2.7. Δίκτυα Σχολείων

4.2.8. Πανελλήνιοι Διαγωνισμοί

5. Δραστηριότητες υποδομής και λειτουργίας

5.1. Συλλογή Νέων Αντικειμένων

5.2. Β.Δ. για Συλλογές

5.3. Τήρηση Αρχείων

5.4. Αναζήτηση χρηματοδοτήσεων

5.4.1. Χορηγίες

5.5. Διαχείριση Φοιτητών που πραγματοποιούν Πρακτική Άσκηση

5.6. Διαχείριση Εθελοντών

6. Προβολή του Μουσείου

B. Οικονομικός Απολογισμός έτους 2017



Απολογισμός Δραστηριοτήτων και Οικονομικός Απολογισμός Έτους 2017

Α. Απολογισμός Δραστηριοτήτων έτους 2017

1. Εισαγωγή

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) συνέχισε και το 2017 τη δημιουργική εκπαιδευτική και επικοινωνιακή δραστηριότητά του με το κοινό και ιδιαίτερα την ευρύτερη εκπαιδευτική κοινότητα που το καθιέρωσε. Τον Δεκέμβριο 2017 ολοκλήρωσε, 8,5 χρόνια δημιουργικής ζωής, παρά τις αντικειμενικές δυσκολίες που αντιμετώπισε κατά το 2017, δεν

Το 2017, στο πλαίσιο της επικοινωνιακής του πολιτικής το MET ΠΠ προσέγγισε νέες κοινωνικές ομάδες και άτομα, προσέλκυσε και ενεργοποίησε φοιτητές του Παν/μίου, προσπάθησε να προσελκύσει χορηγούς και νέους Φίλους του MET, προώθησε συνεργασίες με συναφή ιδρύματα και φορείς του πολιτισμού και της εκπαίδευσης και οργάνωσε Πανελλήνιους Διαγωνισμούς για να επικοινωνήσει με άλλες γεωγραφικές περιοχές εκτός Δυτικής Ελλάδας.

Οι δράσεις του Μουσείου απευθύνονται σε ποικίλα είδη κοινού από το νηπιαγωγείο μέχρι την τρίτη ηλικία και τα ΑΜΕΑ. Οι διάφορες ομάδες κοινού έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε εκπαιδευτικές δράσεις, ξεναγήσεις, επιμορφωτικές ημερίδες, εκδηλώσεις κ.ά. δραστηριότητες.

Η γενικότερη αποδοχή του MET από την κοινωνία πραγματοποιήθηκε με στοχευμένες ενέργειες, μέσα από συνεργασίες με φορείς και άτομα, αλλά και με ιδιαίτερα μεγάλη προσπάθεια του προσωπικού και κυρίως με την άριστη συνεργασία του προσωπικού με το Διευθυντή. Για την οργάνωση και υλοποίηση των εκδηλώσεων και των εκπαιδευτικών δράσεων, το εξειδικευμένο προσωπικό εργάζεται με ιδιαίτερη αφοσίωση, πολλαπλάσιες ώρες, από αυτές που αντιστοιχούν στο ωράριό του (χωρίς μέχρι τώρα πρόσθετη αμοιβή), χωρίς -τις περισσότερες φορές- τη δυνατότητα να παίρνει τις άδειες κ. λ. π. που δικαιούται. **Σημαντική συμβολή στο έργο του Μουσείου έχουν οι φοιτητές που υλοποιούν πρακτική άσκηση, καθώς και οι εθελοντές φοιτητές και οι εθελοντές εκπαιδευτικοί και νέοι επιστήμονες.**

Οι σημαντικότεροι στόχοι που έθεσε το MET για το 2017 είναι:

- **η ενίσχυση της συμμετοχής του κοινού** (engaging community), ιδιαίτερα της ευρύτερης εκπαιδευτικής κοινότητας, στην οργάνωση εκπαιδευτικών, ενημερωτικών, ψυχαγωγικών δράσεων έμμεσα ή άμεσα, μέσα από δίκτυα με σχολεία, πανελλήνιους διαγωνισμούς, πρακτική άσκηση φοιτητών, εθελοντισμό, συνεργασίες με φορείς κλπ.
- **η αύξηση των φοιτητών/επισκεπτών του.** Οι φοιτητές αποτελούν το πιο δύσκολο κοινό των Μουσείων. Το MET ανέπτυξε συνεργασίες με δομές του ΠΠ, όπως το Γραφείο Διασύνδεσης, το Γραφείο Πρακτικής, κλπ, επιστημονικές φοιτητικές οργανώσεις για την οργάνωση εκδηλώσεων που απευθύνονται σε φοιτητές. Επίσης αύξησε τον αριθμό των τμημάτων από τα οποία υποδέχεται φοιτητές για πρακτική άσκηση. Ακόμα υποστηρίζει φοιτητές να υλοποιήσουν εργασίες που αναφέρουν το Μουσείο ή η θεματολογία τους σχετίζεται με αυτό, στο πλαίσιο μαθημάτων ή διπλωματικής εργασίας πτυχίου ή μεταπτυχιακού. Οι φοιτητές αφού γνωρίσουν το μουσείο μέσα από εκδηλώσεις που τους ενδιαφέρουν, ή μέσα από τη δημιουργική εμπειρία τους στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης, ή μέσα από τους φίλους τους που έχουν μια πολύ καλή εμπειρία σ' αυτό, αρχίζουν να μπαίνουν πιο εύκολα στο μουσείο και έρχονται ξανά, ενώ αρχίζουν να εξοικειώνονται με αυτό.
- **Άνοιγμα σε νέα είδη κοινού και νέες υπηρεσίες,** όπως η δράση εκπαιδευτικής ρομποτικής, άνοιγμα σε δράσεις για γονείς με παιδιά κλπ.
- **η επικοινωνία και με άλλες γεωγραφικές περιοχές εκτός Δυτικής Ελλάδας.** Προκήρυξε 2 Πανελλήνιους Διαγωνισμούς, ένα εικαστικής Δημιουργίας και ένα δημιουργικής γραφής.
- **η αύξηση των επισκέψεων σχολικών ομάδων από άλλες περιοχές της χώρας.** Αυτή επιτυγχάνετε σιγά – σιγά, μέσα από τις υψηλού επιπέδου υπηρεσίες που προσφέρει το Μουσείο που γίνονται γνωστές και δημιουργούν μια καλή φήμη για το Μουσείο καθώς και με ανάρτηση δημοσιεύσεων για τις δράσεις του σε εκπαιδευτικά sites.
- **η αναζήτηση χρηματοδοτήσεων.** Το MET αναζήτησε χρηματοδοτήσεις για να υποστηρίξει διάφορες δραστηριότητές του. Στην εποχή της κρίσης οι χρηματοδοτήσεις έχουν πλέον γίνει πολύ δύσκολες και μόνο μικροί χορηγοί υποστήριξαν το Μουσείο.
- **Η εξωστρέφεια του Μουσείου.** Εκτός από το καθιερωμένες ενέργειες εξωστρέφειας, όπως οι εκθέσεις, οι εκπαιδευτικές Δράσεις, οι εκδηλώσεις, το Μουσείο προώθησε δημοσίευση άρθρων στον τοπικό τύπο, τη συμμετοχή του Διευθυντή και της Υπεύθυνης σε Ευρωπαϊκά και Διεθνή Συνέδρια με παρουσιάσεις-άρθρα, τη συμμετοχή σε εκδηλώσεις και εκθέσεις εκτός Μουσείου και την προκήρυξη 2 πανελλήνιων διαγωνισμών.
- **Η εξωστρέφεια των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Μουσείων.** Πρωτοστάτησε στη δημιουργία της Ελληνικής Ομάδας Πανεπιστημιακών Μουσείων και Συλλογών UMAC και συντονίζει την καταγραφή της κατάστασης στο χώρο των Ελληνικών Πανεπιστημιακών Μουσείων.

Προϋπόθεση για την πλήρη και αποτελεσματική άσκηση της επικοινωνιακής πολιτικής του Μουσείου είναι η ολοκλήρωση του κτιρίου του Μουσείου και των πάσης φύσεως υποδομών του, αλλά και η υποστήριξη του Μουσείου με κατάλληλο εξειδικευμένο προσωπικό.

Στον παρακάτω πίνακα παρουσιάζεται αναλυτικά η συμμετοχή του κοινού στις διάφορες δράσεις στο MET, αλλά και εκτός MET:

Συμμετοχή σε:	Αριθμός δράσεων	Αριθμός συμ/χόντων
Περιοδική έκθεση	4	~8.000 άτομα
Επιμορφωτική Ημερίδα	3	~400 άτομα
Ενημερωτική και Ψυχαγωγική Εκδήλωση	6	~ 2.000 άτομα
Φιλοξενούμενη εκδήλωση/δράση στο πλαίσιο στόχων του MET	17	~3.000 άτομα
Συμμετοχή σε εκδηλώσεις- εκθέσεις εκτός MET	1	~1.000 άτομα
Εκπαιδευτική δράση (για σχολικές ομάδες, ομάδες φοιτητών, ξένων φοιτητών ξένων μαθητών, Τρίτη Ηλικία, ενηλίκους κλπ εκπαιδευτική ρομποτική)		~26.700 άτομα
Μεμονωμένοι επισκέπτες		~1.500 άτομα
Σύνολο επισκεπτών		~42.600 άτομα

Άλλες αντικειμενικές δυσκολίες που αντιμετωπίζει το Μουσείο είναι η μειωμένη χρηματοδότησή του το 2017, η έλλειψη υποστήριξης με καθαρίστρια σε εκδηλώσεις και δράσεις του εκτός ωραρίου, ο αποκλεισμός του Μουσείου από τη δυνατότητα δημοσίευσης στα announcements του Πανεπιστημίου, η μη υποστήριξη της διάχυσης των δραστηριοτήτων του από τις κεντρικές υπηρεσίες του Πανεπιστημίου κλπ

2. Εκθέσεις

2.1. Μόνιμη Έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας»

Η έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας» συνέχισε να αναβαθμίζεται να και βελτιώνεται. Εμπλουτίστηκε με νέο υλικό, ενώ μέρος του υπάρχοντος υλικού αναβαθμίστηκε και βελτιώθηκε. Αναλυτικά πραγματοποιήθηκαν τα παρακάτω:

- **Αναβαθμίστηκε και βελτιώθηκε υλικό όπως:**
 - ✓ Παρουσιάσεις για το τηλέφωνο για το κοινό, την Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια.
 - ✓ Παρουσίαση για τον ραδιόφωνο για το κοινό, την Πρωτοβάθμια και τη Δευτεροβάθμια.
- **Σχεδιάστηκε, αναπτύσσετε νέο υλικό όπως:**
 - ✓ Η Θεματική-Εκθεσιακή ενότητα υπολογιστή.
 - ✓ Για τη θεματική έκθεση του ήχου
 - ✓ Νέα πειράματα

Το υλικό για την τηλεόραση δεν ολοκληρώθηκε λόγω έλλειψης πόρων.

Η Ανάπτυξη διαδραστικού υλικού υλοποιήθηκε σε συνεργασία με φοιτητές στο πλαίσιο της πρακτικής τους άσκησης, με φοιτητές Erasmus ή σε συνεργασία με εθελοντές φοιτητές ή νέους επιστήμονες κι εκπαιδευτικούς. Η ανάπτυξη διαδραστικού υλικού για άλλα σχετικά θέματα βρίσκεται ακόμα σε εξέλιξη.

Παράλληλα:

- Εμπλουτίστηκαν οι συλλογές με νέο υλικό και υλοποιήθηκε βασική καταγραφή και τεκμηρίωση μικρού μέρους του υλικού, με την υποστήριξη φοιτητών του τμήματος φυσικής που πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση.
- Σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν νέα πειράματα φυσικής με την υποστήριξη του Τμήματος Φυσικής και φοιτητών του Τμήματος που πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση στο Μουσείο.
- Αγοράστηκε εξοπλισμός για πειράματα φυσικής, για τη μόνιμη και τις περιοδικές εκθέσεις.

2.2. Περιοδικές Εκθέσεις

2.2.1. Έκθεση Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Σύλλογο Φίλων MET ΠΠ, τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, το Τμήμα Πολιτιστικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας διοργάνωσαν την **Έκθεση Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»**.

Στην Έκθεση παρουσιάστηκαν όλα τα έργα που συμμετείχαν στον **Πανελλήνιο Διαγωνισμό Φωτογραφίας «Τηλε-επικοινωνώ»** στις κατηγορίες Παιδων, Εφήβων και Ενηλίκων, από την Αχαΐα, αλλά και διάφορες περιοχές της Ελλάδας από τη Θράκη μέχρι την Κρήτη και την Κύπρο. Η έκθεση περιλάμβανε τις θεματικές ενότητες «Ανάγκη Επικοινωνίας», «Σύνδεση», «Η Αρνητική και η Θετική πλευρά», «Ματιά στο παρελθόν», «Μέσο Επικοινωνίας Παλιά, σήμερα τι;», «Η Εξέλιξη», «Στην καθημερινότητα», «Τηλέφωνο», «Κινητό», «Ραδιόφωνο», «Άλλες Μορφές» και τέλος «Σύγχρονες μορφές»

Η έκθεση ήταν ανοιχτή στο κοινό στο Μουσείο από τις 6 Ιουνίου έως τις 31 Ιανουαρίου 2017.



Διεθνής

ημέρα μουσείων



μουσεία

και

πολιτιστικά τοπία

6 Ιουνίου 2016 έως
30 Δεκεμβρίου 2016

"Τηλε-επικοινωνιών"
Έκθεση Φωτογραφιών
Πανελληνίου Διαγωνισμού



Δ/ση Ε.Φ.Θ.Μ.Ε.
Εκ/σεις
Αχαΐας



Δ/ση Α.Β.Θ.Μ.Ε.
Εκ/σεις Αχαΐας
Τρ. Πολιτιστικών Θεμάτων







2.2.2. Περιοδική έκθεση «Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις»

Πραγματοποιήθηκε από την 1^η Μαρτίου έως την 5^η Μαΐου του 2017. Η έκθεση οργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Πατρών.

Η περιοδική έκθεση, είχε ως βασικό θέμα το νερό σε όλες του τις εκφάνσεις, με μία πιο ειδική ματιά. Μέσα από την παρουσίαση, αρχικά, ανέλυε τι είναι το «νερό» και ποιές είναι οι ιδιότητές του. Ακόμα, προσέφερε λεπτομερή πληροφόρηση για το που συναντάμε την ύπαρξη του νερού και σε ποια μορφή, όπως επίσης, το βασικό ρόλο που έχει για την ανάπτυξη της ζωής. Σχεδιάστηκε από τον «Κήπο των Επιστημών», μια καινοτόμα δομή του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου για την προστασία και διάδοση της ακαδημαϊκής του κληρονομιάς. Η έκθεση εμπλουτίστηκε με υλικό από το MET, με τη συνεργασία μελών ΔΕΠ και φοιτητών από τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών και εθελοντών του.

Στο πλαίσιο της περιοδικής έκθεσης σχολικές ομάδες Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης συμμετείχαν στις εκπαιδευτικές δράσεις που έχουν σχεδιαστεί ειδικά:

"Ο Πανούλης συναντάει τη Σταγονίτσα" για Νηπιαγωγείο, Α και Β Δημοτικού,

"Η περιπέτεια της Σταγόνας" για Γ και Δ Δημοτικού,

"Μαθαίνω για το νερό" Ε και ΣΤ Δημοτικού,

"Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις" για Γυμνάσιο και Λύκειο.

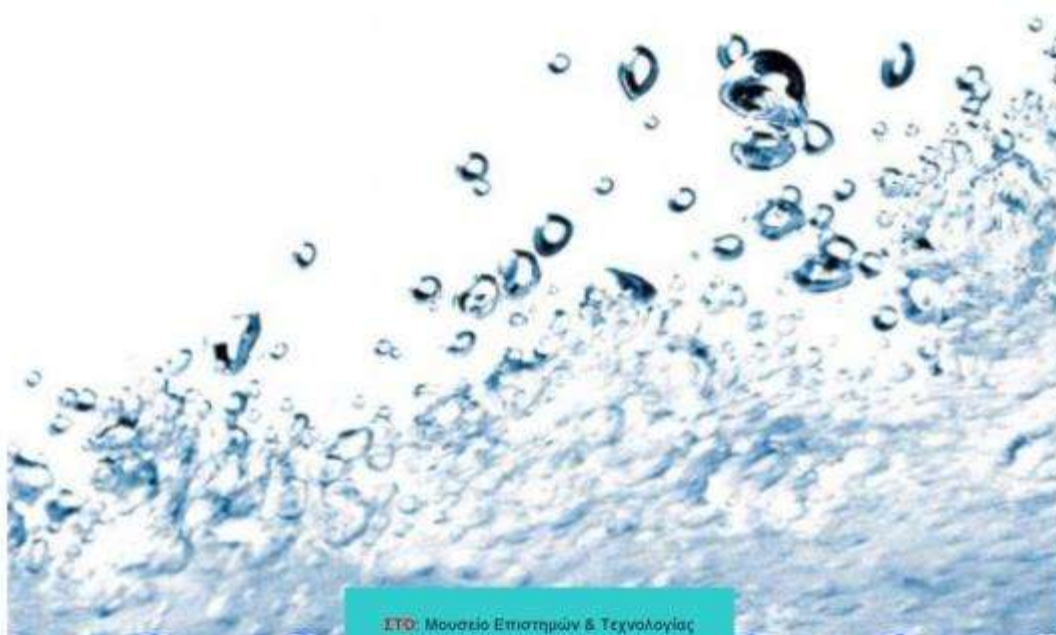


ΕΚΘΕΣΗ - EXPOSITION

Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις

1 Μαρτίου - 5 Μαΐου 2017

L'eau dans tous ses états



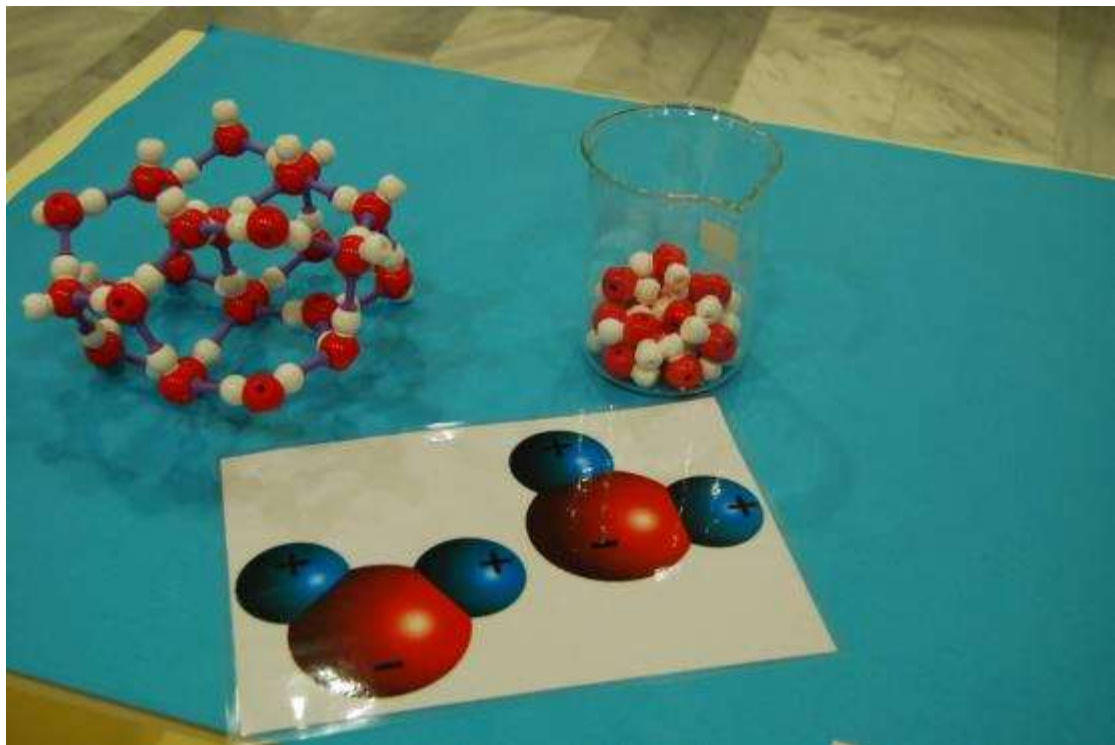
ΙΤΟ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιοπόλη Ρίου
Τηλ: 2610996732, 2610960972, 2610999973
Φαξ: 2610969789
Email: stmuseum@upatras.gr


**Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας**

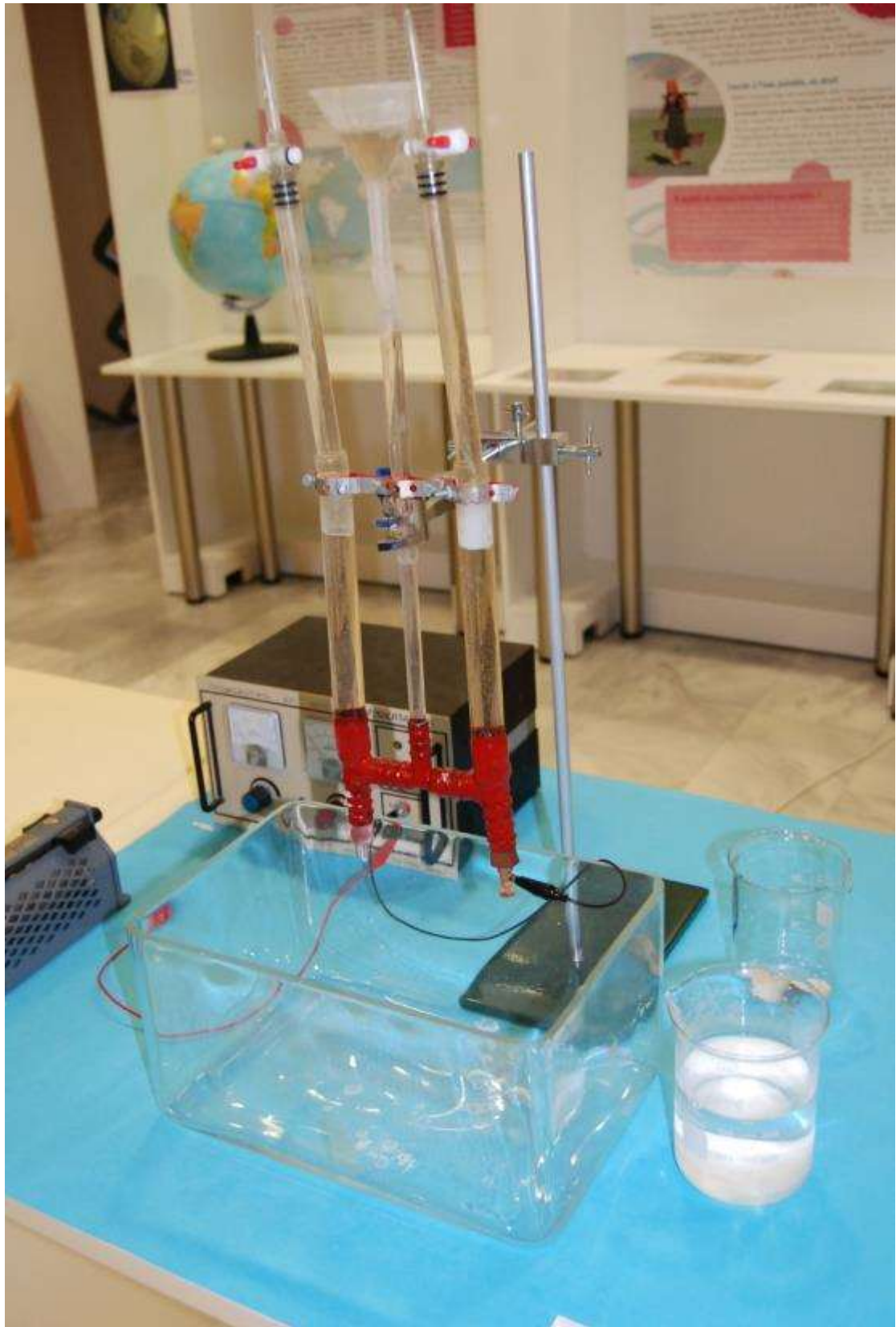
Η έκθεση έχει σχεδιαστεί από:
 **Jardin
sciences**


**INSTITUT
FRANÇAIS**
Grèce
**Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας
στην Πάτρα**











2.2.3. Περιοδική έκθεση φωτογραφίας: «Φωτογραφία και Μουσείο: Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι»

Έκθεση Φωτογραφίας των μαθητών του πολιτιστικού δικτύου "Φωτογραφία και Μουσείο: Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι", φιλοξένησε το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας από 15-5-2017 έως 19-05-2017, στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2017.

Συμμετείχαν με φωτογραφίες μαθητών τους τα δημοτικά σχολεία: 4ο, 25ο, 44ο, 46ο, 55ο, Λακκόπετρας, Δρέπανου

Παράλληλες εκθέσεις φιλοξενήθηκαν και στα άλλα Μουσεία του Δικτύου. Μέσα από τις παράλληλες φωτογραφικές εκθέσεις τα συμμετέχοντα μουσεία της πόλης μας διασυνδέθηκαν.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΑΙΤΩΛΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ με τα:
Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας Πατρέων
Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρέων
Μουσείο Τόπου Πατρέων
Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Πατρέων

Εκθέσεις Φωτογραφιών στα Μουσεία
Φωτογραφία και Μουσείο:
Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι

18 MAY 2017 **INTERNATIONAL MUSEUM DAY** **ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ**
«Μουσεία και αμφιλεγόμενες ιστορίες:
Τα μουσεία μιλούν για εκείνα που δεν λένονται»
ICOM

Στο πλαίσιο της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2017, τα μουσεία της πόλης μας, διασυνδέονται μέσα από παράλληλες φωτογραφικές εκθέσεις των μαθητών του πολιτιστικού δικτύου "Φωτογραφία και Μουσείο: Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι". Συμμετέχουν τα δημοτικά σχολεία: 4ο, 25ο, 44ο, 46ο, 55ο, Λακκόπετρας, Δρέπανου. Σας καλούμε να μας τιμήσετε με την παρουσία σας.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας,
εγκαίνια 18-05-2017, 10π.μ., με εκπαιδευτικές δράσεις

Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρέων,
εγκαίνια 18-05-2017, 7μ.μ., με μουσική εκδήλωση από την ορχήστρα Νυκτείν Εγχόρδων

Μουσείο Τόπου,
με ψηφιακές προβολές από 18-05-2017

Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Δήμου Πατρέων,
έκθεση από 18-05-2017

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΣΧΟΛΕΙΩΝ Α/ΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ με τα:

Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας Παν/μίου Πατρών

Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών

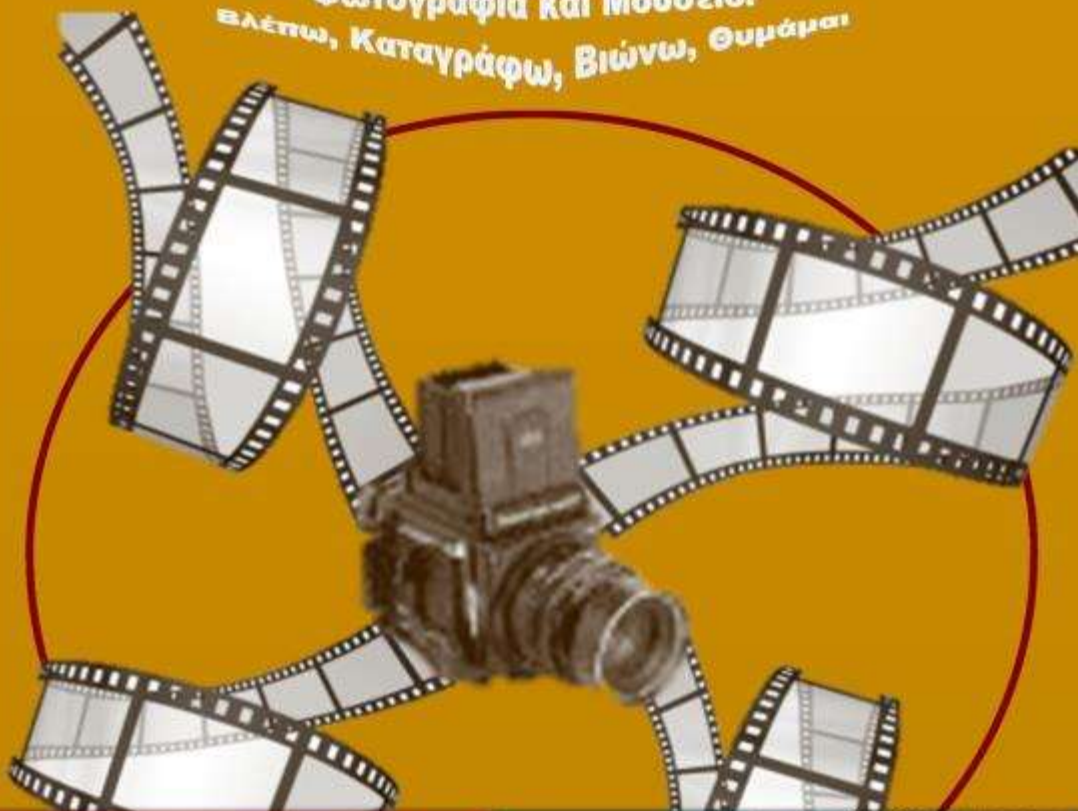
Μουσείο Τύπου Πατρών

Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Πατρών

Παράλληλες Εκθέσεις Φωτογραφιών στα Μουσεία

Φωτογραφία και Μουσείο:

Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι



18
MAY
2017

**INTERNATIONAL
MUSEUM DAY**

**ΔΙΕΘΝΗΣ
ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ**

**«Μουσεία και αμφιλεγόμενες ιστορίες:
Τα μουσεία μιλούν για εκείνα που δεν λέγονται»**

ICOM

International
Council
of museums



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π/ΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ



Συμμετέχουν τα σχολεία:

4ο Δημοτικό Πατρών,
25ο Δημοτικό Πατρών,
44ο Δημοτικό Πατρών,
46ο Δημοτικό Πατρών,
55ο Δημοτικό Πατρών,
Δημοτικό Δρέπανου,
Δημοτικό Λακκόπετρας





2.2.4.Περιοδική έκθεση «Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο διαδίκτυο»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Σύλλογο Φίλων MET ΠΠ, τα Τμήματα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας διοργάνωσαν έκθεση των έργων που συμμετείχαν στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικής Δημιουργίας, **«Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο»**, στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2017 **«Μουσεία και αμφισβητούμενες Ιστορίες: Τα Μουσεία μιλούν για εκείνα που δεν λέγονται»**.

Στην Έκθεση παρουσιάστηκαν όλα τα ομαδικά έργα που συμμετείχαν στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικής Δημιουργίας, **«Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο»**, από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, από την Κρήτη έως τον Έβρο και από την Κέρκυρα έως τη Ρόδο. Η έκθεση ήταν ανοιχτή στο κοινό στο Μουσείο από τις 27/5 έως τις 29/12/2017 και παρατάθηκε έως τις 20 Ιανουαρίου 2018.



ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

Πανελληνίου Διαγωνισμού
Ομαδικής
Εικαστικής Δημιουργίας

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Πανεπιστημιούπολη Ρίου

Τηλ.: 2610969973-72, 2610996732

φάξ: 2610969799

Email: stmuseum@upatras.gr



18
MAY
2017

INTERNATIONAL
MUSEUM DAY

«Μουσεία και αμφιλεγόμενες ιστορίες:
Τα μουσεία μιλούν για εκείνα που δεν λέγονται»

ICOM

"Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο"



Σάββατο 27 Μαΐου 2017 έως
Παρασκευή 29 Δεκεμβρίου 2017



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Συνεργασία με:

Τμήμα Αγωγής Υγείας Π/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας

Τμήμα Αγωγής Υγείας Δ/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας

Ένωση Εικαστικών Πάτρας



Σύλλογος Φύλων Μουσείου
Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ

Με την υποστήριξη: Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων













3. Συνεργασίες

Το Μουσείο συνεργάστηκε με φορείς και ιδιώτες για τον εμπλουτισμό των συλλογών του, την συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού για την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας», καθώς και για την υλοποίηση των Εκδηλώσεων και των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του, όπως φαίνεται παρακάτω:

3.1. Συνεργασίες για τον εμπλουτισμό των συλλογών, τη συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού και την υλοποίηση της έκθεσης

Το Μουσείο συνεργάστηκε με τους παρακάτω φορείς για τον εμπλουτισμό των συλλογών του, τη συλλογή οπτικοακουστικού και έντυπου υλικού και την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας»:

- Εργαστήρια του Πανεπιστημίου
- Ιδιώτες

3.2. Συνεργασίες για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Το Μουσείο συνεργάστηκε με τους παρακάτω φορείς για την υλοποίηση των εκδηλώσεων και των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του:

❖ **Τμήματα και Υπηρεσίες του Πανεπιστημίου Πατρών** (Τμήμα Φυσικής, Τμ. Γεωλογίας, ΤΗΜΤΥ, Τμ Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΤΕΕΑΠΗ, ΒΥΠ, Γραφείο Διασύνδεσης)

❖ **Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης**

- Τμήμα Αγωγής Υγείας
- Τμήμα Πολιτιστικών
- Σχολεία

❖ **Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**

- ❖ ΕΚΦΕ Αχαΐας
- ❖ Σχολεία

❖ **Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας**

- Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας

❖ **ΑΤΕΙ Πάτρας/Πύργου**

❖ **Saferinternet**

❖ **Ελληνικό Τμήμα IEEE**

❖ **Student Guru**

❖ **Ένωση Εικαστικών Πάτρας**

- ❖ Σύλλογο Φίλων του ΜΕΤ ΠΠ
- ❖ Χορωδίες και μουσικές ομάδες

4. Δραστηριότητες για το κοινό

Οι δραστηριότητες για το κοινό που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο κατά το 2015 περιλαμβάνουν **θεματικές εκπαιδευτικές δράσεις για όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης και βιωματικές ξεναγήσεις** για ομάδες κοινού, καθώς και **Επιμορφωτικές Ημερίδες και Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές εκδηλώσεις** και άλλες εκδηλώσεις.

4.1. Εκδηλώσεις

Οι επιμορφωτικές, ενημερωτικές, και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο κατά το 2016 περιλάμβαναν σύντομη ή κανονική εκπαιδευτική ξενάγηση. Οι εκδηλώσεις αυτές είναι οι παρακάτω:

4.1.1. Επιμορφωτικές Ημερίδες

❖ Σεμινάριο Μουσικών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Παιδαγωγική Επιμορφωτική συνάντηση «Ήχος-Μουσική-Ραδιόφωνο» για εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας ΠΕ16 συνδιοργανώθηκε την Παρασκευή 19 Μαΐου 2017 στις 12.00μμ από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και τη Σχολική Σύμβουλο ΠΕ 16 Κωνσταντίνα Σακκά.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Ραδιόφωνο: «εργαλείο» ήχου και μουσικής»
 Κωνσταντίνα Σακκά-Κυρίση
 Σχολική Σύμβουλος ΠΕ16.01
 Δυτικής Ελλάδας

Παρουσίαση εκπαιδευτικών δράσεων
 «Ραδιοφωνάζοντας» Α' Β' Δημοτικού
 «Ζωντανεύω το ραδιόφωνο» Γ' Δ' Δημοτικού
 Πένυ Θεολόγη Γκούτη
 Αρχιτέκτων Μηχανικός-Εθνολόγος, Υπεύθυνη
 Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ

Παιδαγωγική-Επιμορφωτική Συνάντηση Εκπαιδευτικών ΠΕ16 Πρωτοβάθμιας «Ήχος, Μουσική, Ραδιόφωνο»

**Παρασκευή
19 Μαΐου
2017**

Ώρα 12.00μμ



Στο: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας

Πανεπιστημιούπολη, Ρίο

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 2610-969973,
2610-969972, 2610-996732, 2610-969832



Περιφερειακή Διεύθυνση
Α/βάθμιας και Β/βάθμιας
Εκπαίδευσης Δ.Ε.
Κωνσταντίνος Σακκά-Κυρίτση
Σύμβουλος ΠΕ 16 (Μουσικής)



❖ **Βιωματικό Σεμινάριο «Οι επιστήμες μέσα από την Τέχνη»**

Το βιωματικό σεμινάριο συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, τα Τμήματα Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας, την Τετάρτη 13/12 2017 το απόγευμα. Περιλάμβανε παρουσιάσεις πειραμάτων φυσικής, Βιωματικά εργαστήρια σε ομάδες και παρουσίαση/ συζήτηση προτάσεων/προσχεδίων των ομάδων.

The image shows a poster for a biographical seminar. The left side features a colorful, abstract illustration with various scientific and artistic symbols like a lightbulb, a globe, a microscope, and paint splashes. Text on the poster includes the title 'Οι Επιστήμες μέσα από την Τέχνη' and 'Βιωματικό Σεμινάριο 13/12/2017 ώρα 16.45'. Logos for the organizing institutions are at the bottom.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 16.45-17.00 Προσέλευση-Εγγραφή
- 17.00-17.10 Χαιρετισμοί
- 17.10-17.40 Παρουσιάσεις πειραμάτων φυσικής
- 17.40-18.30 Βιωματικά εργαστήρια σε ομάδες
- 18.30-19.00 Παρουσίαση προτάσεων/προσχεδίων των ομάδων

Τοπικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και
την Ένωση Εικαστικών Πάτρας

"Οι Επιστήμες μέσα από την Τέχνη"



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ



ΕΝΩΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΠΑΤΡΑΣ

ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

13/12/2017
ώρα 16.45

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΕΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

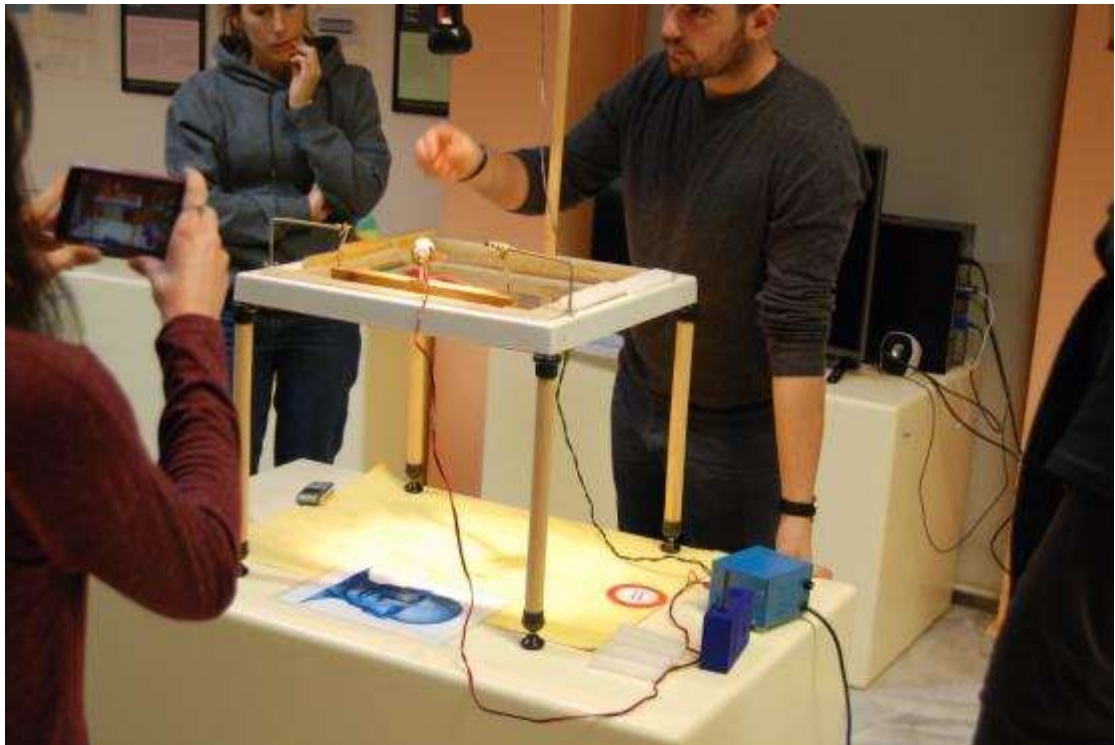
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Β/ΘΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

















4.1.2 Ενημερωτικές και Ψυχαγωγικές Εκδηλώσεις

Εκδήλωση «Το νερό: ένα αγαθό χωρίς σύνορα»

Με τεράστια επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή **12 Μαρτίου 2017**, στις **19.00** στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας η εκδήλωση: **«Το νερό: ένα αγαθό χωρίς σύνορα»**. Η εκδήλωση συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας και το Γαλλικό Ινστιτούτο Πάτρας στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Ημέρας Νερού και της Παγκόσμιας Ημέρας Γαλλοφωνίας, ως κεντρική εκδήλωση της έκθεσης **«Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις»**.

Στο κατάμεστο αμφιθέατρο, την εκδήλωση άνοιξε ο Διευθυντής του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας. Στη συνέχεια χαιρέτισε ο Αν. Πρυτάνεως, Φοιτητικής Μέριμνας και Υποδομών, Ενέργειας και Αειφορίας, καθηγητής Γεώργιος Αγγελόπουλος τονίζοντας τη σημασία του μουσείου για την εξωστρέφεια του Πανεπιστημίου Πατρών και τη σύνδεσή του με την κοινωνία, ενώ η Διευθύντρια του Γαλλικού Ινστιτούτου Πάτρας κα Γεωργία Πετροπούλου-Corona εξήρε τη συνεργασία του Γαλλικού Ινστιτούτου με το MET και παρουσίασε τους άξονες της Γαλλοφωνίας.

Το κύριο μέρος της εκδήλωσης άνοιξε η Χορωδία των μαθητών του Γαλλικού Ινστιτούτου Πάτρας δίνοντας ένα χαρούμενο τόνο με το γαλλικό τραγούδι **“C’ EST DE L’ EAU”**. Ακούστηκαν ενδιαφέρουσες ομιλίες από την **Ελένη Ζαγγανά**, επ. καθηγήτρια, Τμήμα Γεωλογίας ΠΠ, **“Υδωρ το ζωογόνο, ύδωρ το ανυπεράσπιστο”**, το **Βαγγέλη Τζανάτο**, Λέκτορα, Τμήμα Βιολογίας ΠΠ, **“Νερό, ο μάγος της ζωής”** και τη **Χρυσή Καραπαναγιώτη**, επ. καθηγήτρια, Τμήμα Χημείας ΠΠ, **“Η ρύπανση του νερού”**.

Η εκδήλωση κορυφώθηκε με συναυλία της **Παιδικής Χορωδίας του Μουσικού Σχολείου Πάτρας** υπό τη Διεύθυνση της μουσικού του σχολείου κας **Αρετούσας Νικολοπούλου**, ενώ στο πιάνο συνόδευσε η κα **Ελένη Βέρρα**. Η Χορωδία προσέφερε πλούσιο πρόγραμμα ερμηνεύοντας με άριστο τρόπο τραγούδια ελληνικού και διεθνούς ρεπερτορίου.

Τέλος, οι επισκέπτες είχαν τη δυνατότητα να περιηγηθούν και να ξεναγηθούν στους χώρους του MET και να δουν από κοντά τη μόνιμη έκθεση και την περιοδική έκθεση **«Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις»** που άνοιξε στο κοινό την 1^η Μαρτίου και θα παραμείνει έως τις 5 Μαΐου του τρέχοντος έτους.



Το νερό: ένα αγαθό χωρίς όρια

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Κυριακή 12 Μαρτίου 2017
ώρα 19.00

ΕΚΘΕΣΗ - EXPOSITION

Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις

1 Μαρτίου - 5 Μαΐου 2017

L'eau dans tous ses états



ΣΤΟ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ. 2610966732, 2610066972, 2610966973
φωτ. 2610969799
Email: stmuseum@upatras.gr

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΝΕΡΟΥ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΓΑΛΛΟΦΩΝΙΑΣ



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας

Η έκθεση έχει σχεδιαστεί από:



INSTITUT
FRANÇAIS

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας
στην Πάτρα













❖ **Εκδήλωση Απονομής Βραβείων Πανελληνίου Διαγωνισμού Εικαστικής Δημιουργίας και Εγκαίνια Έκθεσης των Έργων «Ούτε θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο».**

Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε το **Σάββατο 27 Μαΐου, στις 19.30**, στο κατάμεστο Αμφιθέατρο του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας η Εκδήλωση Απονομής Βραβείων του Πανελληνίου Διαγωνισμού Εικαστικής Δημιουργίας, **«Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο»** και η έκθεση των έργων που συμμετείχαν στο Διαγωνισμό, στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2017 **«Μουσεία και αμφισβητούμενες Ιστορίες: Τα Μουσεία μιλούν για εκείνα που δεν λέγονται»**. Η εκδήλωση και η έκθεση πραγματοποιήθηκαν σε συνεργασία με το Σύλλογο Φίλων ΜΕΤ ΠΠ, τα Τμήματα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν μαθητές, εκπαιδευτικοί και γονείς από τα σχολεία: 2^ο Δημοτικό Σχολείο Αγρινίου, Εράσμειο Ελληνογερμανική Σχολή Βόσσου, Κάντζα Αττικής, Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Διακοπτού, Ζάννειο Ιδιωτικό Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου Κρήτης, 3^ο Γυμνάσιο Σαλαμίνας, 6^ο ΕΠΑΛ Πάτρας, 2^ο Γυμνάσιο Ζακύνθου, 4^ο Γυμνάσιο Αιγίου που έλαβαν βραβείο ή έπαινο στο Διαγωνισμό. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο εκπρόσωπος του Μητροπολίτη Πατρών, ο Προϊστάμενος Επιστημονικής και Παιδαγωγικής καθοδήγησης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ΔΕ κ. Θόδωρος Μπαρής και ο Σχολικός Σύμβουλος Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας κ. Θεοφάνης Βαλμάς, εκπαιδευτικοί και πολλοί άλλοι.

Το πλούσιο πρόγραμμα της εκδήλωσης άνοιξε με ομιλίες του Σχολικού Συμβούλου Πληροφορικής **Δρ. Σπ. Χ. Παπαδάκη**, Διευθυντή ΠΕΚ Πάτρας **«Διαδικτυακός Εκφοβισμός: Αιτίες, Επιπτώσεις και Αντιμετώπιση»**, και της Επίκουρης Καθηγήτριας ΠΤΔΕ ΠΠ **Δρ Ξένιας Αραπάκη**, Εικαστικού, **«Ένα Ταξίδι Ζωής με τις Εικαστικές Τέχνες»**. Ακολούθησε η απονομή των Βραβείων για τις κατηγορίες Παιδών και Εφήβων του Διαγωνισμού. Μεταξύ των χορηγών των βραβείων περιλαμβάνονται η Media Markt και η Liaskos Evangelos ECO Engineering.

Η εκδήλωση κορυφώθηκε με σύντομη παράσταση ομάδας μαθητών του 12ου ΓΕΛ Πατρών **«Το σπίτι της Ψυχής»**. Στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος «Μαθαίνοντας Επιστήμη μέσα από το Θέατρο» οι μαθητές με την υπεύθυνη καθηγήτρια κα Δέσποινα Χριστάκου, κοινωνιολόγο, έγραψαν το σενάριο, δραματοποίησαν τις σκηνές, σκηνοθέτησαν την παράσταση, έκαναν τα σκηνικά, τη μουσική επένδυση και εκτέλεση, τη χορογραφία, το μοντάζ και τη βιντεοσκόπηση. Η παράσταση διακρίθηκε με το «Βραβείο «Σεναρίου σχ. έτους 2016-2017» για τη συμμετοχή της στο διαγωνισμό στην κατηγορία των βιντεοσκοπημένων παραστάσεων.

Τέλος, οι επισκέπτες θα είχαν τη δυνατότητα να περιηγηθούν στους χώρους του ΜΕΤ και να δουν από κοντά τη μόνιμη έκθεση και την περιοδική έκθεση «Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο».

ΤΕΛΕΤΗ ΑΠΟΝΟΜΗΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Πανελλήνιου Διαγωνισμού
Ομαδικής
Εικαστικής Δημιουργίας

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ.: 2610969973-72, 2610996732
φαξ: 2610969799
Email: stmuseum@upatras.gr

Σάββατο
27 Μαΐου 2017
ώρα έναρξης
19.00

"Ούτε Θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο"

ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ
INTERNATIONAL
MUSEUM DAY

«Μουσεία και αμφισβητούμενες Ιστορίες:

Τα Μουσεία μιλούν για εκείνα που δεν λέγονται»



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Συνεργασία με:

Τμήμα Αγωγής Υγείας Π/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας
Τμήμα Αγωγής Υγείας Δ/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας
Ένωση Εικαστικών Πάτρας



Σύλλογος Φύλων Μουσείου
Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ

Με την υποστήριξη: Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων

Χορηγοί

MediaMarkt

LIASKOS EVAGELOS
ECO ENGINEERING



ΕΤΟΙΜΗ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

Στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος «Μαθαίνοντας Γνωρίζοντας μέσα από τα Ονόματα», 13 μαθητές του 12ου ΓΕΛ Πατρών, σε συνεργασία με 2 μαθητές από το Μουσείο ΓΕΛ Πατρών με υποδοχή καθηγήτρια της μελέτης των αρχαίων ελληνικών, συμμετείχαν στη δραστηριότητα και παρουσίαση της παράστασης «**ΕΤΟΙΜΗ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ**».

Οι μαθητές σε συνεργασία με την υποδοχή καθηγήτρια έγραψαν το σενάριο, δραματοποίησαν τις σκηνές, σκηνοθέτησαν την παράσταση, έκαναν τα σκηνικά, τη μουσική επίπλωση και εκτέλεσε τη χορογραφία, το μοντάζ και τη βιντεοεπεξεργασία.

Σκοπός του προγράμματος ήταν η καλύτερη κατανόηση και εμπέδωση της ιστορικής κοινότητας μέσα από τη μέθοδο της δραστηριακής μάθησης, και τη χρήση των ποσοτικών τεχνών.

Οι ελπίδες της ομάδας διακρινόταν τόσο στην υπερίσχυση της δημιουργικότητας και των κοινωνικών δεξιοτήτων των μαθητών, όσο και στην προέλαση της ψυχικής τους υγείας, μέσα από την αμήδευτα όμορφη του στήριξη.

Όλες του έργο, ο γράφοντες, οι εκπαιδευτές και οι μαθητές που μετείχαν στην παράσταση, επικυρώθηκαν, στους χρόνους αντίστοιχης του σεναρίου, ειδικότερα την περίοδο που εφευρέθηκε, οι συζητήσεις ερεθίσματα και στους πιθανούς τρόπους αντιμετώπισης του. Η μεταφορά του κειμένου στους θεατές, συνάθεσε με τη χρήση πολλαπλών επικοινωνιακών συστημάτων, όπως θρησκευτική, λεκτική και ενόργανη επικοινωνία.

Η παράσταση διακρίθηκε με το «Βραβείο» «Εννοείται» έτους 2016-2017 για τη συμμετοχή της, στο διαγωνισμό στην κατηγορία των δραματοποιημένων παραστάσεων. Οι μαθητές που συμμετείχαν στο πρόγραμμα ήταν οι: Δασκαλοπούλου Γεωργία, Μάρκου Γεωργιαννού, Καραγιάννη, Διονυσίου, Δασκαλοπούλου Δανάη, Καραγιάννη Αθανάσιος, Κολιμαρτσάκης Αριστεύς, Κάρρη Αλέξανδρος, Κωνσταντίνου Αλέξης, Καραγιάννη Μαρία, Καραγιάννη Έλσα, Παπαγιάννη Αλέξανδρος, Γκιόνης Φωτεινή, Σαββανού Εύα, Τσιανή Γαβριέλη, Γαλαξά Παναγιώτης, Τζαβάρης Αλέξανδρος, Τσιανή Αλέξandra, Καραγιάννη Αλεξάνδρα.

ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΧΡΑΤΙΣΜΩΝ

Είναι εκπαιδευτικό, κοινωνικοπολιτικό του Πάτριου Παιδαγωγείου και Παιδοπαιδαγωγικού Τμήματος της ΣΕΑΕΕ. Έλαβε Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην Προσχολική και Αγωγή Υγείας από το Εθνικό και Καποδιστριακό Παιδαγωγικό Αθηνών. Έχει παρακολουθήσει αρκετά σεμινάρια με θέματα όπως Γνωστική Ψυχολογία, Στοιχεία Παιδείας - Διαπολιτισμική - Συνιστασιακή Συγκρούσεις, η δραστηριοποίηση του μυθώ, Διαπολιτισμική εκπαίδευση, Διακρίσεις της Μόρφης, Διαθέσιμη κινηματογράφος, Δραματικές Τεχνικές στη Διδασκαλία του μυθώ, Οριστική Οικονομία, Μεθοδολογία έρευνας, ανάπτυξη και αγωγή δεδομένων στις κοινωνικές επιστήμες , κ.ά. Από το 2003 εργάζεται ως καθηγήτρια Κοινωνιολογίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Αθήνας.















❖ *Περιβάλλον και Πολιτισμός: Πνοές ανέμων «Αιολική Ενέργεια»*

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας συμμετείχε με τη θεματική «Αιολική Ενέργεια» στη δράση πανελλαδικής εμβέλειας του Υπουργείου Πολιτισμού «Περιβάλλον και Πολιτισμός: Πνοές ανέμων» από 18-22 Οκτωβρίου 2017. Στόχος της δράσης ήταν η ανάδειξη του φυσικού και πολιτιστικού πλούτου της χώρας και η ευαισθητοποίηση των πολιτών για την προστασία του.

Από 18-20 Οκτωβρίου, σχολικές ομάδες συμμετείχαν σε οργανωμένα προγράμματα επιδείξεων πειραματικών διατάξεων για την αιολική ενέργεια που κατασκευάστηκαν από εθελοντές φοιτητές, καθώς και διαδραστικών κατασκευών που παραχωρήθηκαν ευγενικά από το 46ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών και κατασκευάστηκαν στο πλαίσιο Ευρωπαϊκού Προγράμματος. Η συμμετοχή των σχολικών ομάδων ήταν ιδιαίτερα μεγάλη, αφού συμμετείχαν σε τρεις ημέρες 700 άτομα.

Την Κυριακή 22 Οκτωβρίου γονείς με παιδιά είχαν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στις επιδείξεις πειραματικών διατάξεων και διαδραστικών κατασκευών για την αιολική ενέργεια από 11.00-14.00 & 17.00-19.00, ενώ στις 19.00 πραγματοποιήθηκε Ημερίδα με θέμα «Αιολική Ενέργεια-Πράσινη Ενέργεια». Στην εκδήλωση ακούστηκαν ενδιαφέρουσες ομιλίες από τους Γιώργο Λευθεριώτη, Αν. Καθηγητή Τμήμα Φυσικής, «Αιολική ενέργεια: τεχνολογία και εφαρμογές», Δρ Μιχάλη Μπουρδούλη, Ηλεκτρ. Μηχανικό & ΤΥ-Οικονομολόγο, Αναπλ. Τομεάρχη Εκμετάλλευσης, Περιοχής Πάτρας, ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε., Μεταδιδακτορικό Ερευνητή-Πανεπιστημιακό Υπότροφο ΤΗΜ&ΤΥ ΠΠ «Η ηλεκτρική ενέργεια από την παραγωγή μέχρι την κατανάλωση και η συνεισφορά των αιολικών συστημάτων» και τους Δρ. Παναγιώτη Παπασταματίου, Διευθυντή Ανάπτυξης Έργων και Ανδρέα Βλαμάκη, Υπεύθυνο Ανάπτυξης Έργων, ΕΝΤΕΚΑ Α.Ε. «Αιολικό πάρκο στο Παναχαϊκό όρος: 11 χρόνια αρμονικής συνύπαρξης φύσης και ανεμογεννητριών».

"Αιολική Ενέργεια"

18-20 Οκτωβρίου 2017

* Δράσεις για Σχολικές Ομάδες

Ώρες επισκέψεων 9.00-13.00

22 Οκτωβρίου 2017

* Δράσεις για το κοινό

(γονείς και παιδιά, ενήλικοι, παιδιά...)

Ώρες επισκέψεων 11.00-14.00 και 17.00-19.00

* Ημερίδα

"Αιολική Ενέργεια-Πράσινη Ενέργεια"

Ώρα έναρξης 19.00



Πανεπιστήμιο
Πατρών

ΣΤΟ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ.: 2610966732, 2610969972, 2610969973
φαξ: 2610969799
Email: stnmuseum@upatras.gr

Μουσείο
Επιστημών και
Τεχνολογίας







❖ Ενημερωτική Εκδήλωση για την Εκπαιδευτική Ρομποτική

Robots@MET

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας για την ενημέρωση των παιδιών, που ενδιαφέρονταν να συμμετάσχουν στα μαθήματα εκπαιδευτικής ρομποτικής, και των γονέων τους πραγματοποίησε Ενημερωτική Εκδήλωση την Κυριακή 1 Οκτωβρίου 2017, στις 19.00.

Στην Εκδήλωση παρουσιάστηκαν το αντικείμενο της εκπαιδευτικής ρομποτικής, οι στόχοι της δράσης, οι συμμετοχές σε διαγωνισμούς, οι όροι και οι προϋποθέσεις συμμετοχής στα μαθήματα.



Robots@MET

**Τα ΡΟΜΠΟΤ ήρθαν...
στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
του Πανεπιστημίου Πατρών**



Εκπαιδευτική ρομποτική για παιδιά 2017-2018

στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών

Έναρξη μαθημάτων 13 Οκτωβρίου 2017

Ώρες μαθημάτων Παρασκευή : 15.00-16.30

16.30-18.00

Ενημερωτική Εκδήλωση Robots&MET

Για παιδιά που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν και
τους γονείς τους

Κυριακή 1 Οκτωβρίου 2017

Ώρα Έναρξης 19.00

Εκδήλωση ενδιαφέροντος συμμετοχής

Τηλεφωνικά ή με Email:



Πανεπιστήμιο
Πατρών



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας

Τεχνική υποστήριξη:

**ROBOT CS
CLUB**

Λέσχη Ρομποτικής
Πανεπιστημίου Πατρών

ΣΤΟ: Μουσείο Επιστημών &
Τεχνολογίας (MET)
Πανεπιστημιούπολη Ρίου

Τηλ: 2610966732, 2610969972,
2610969973

φax: 2610969799

Email: stmuseum@upatras.gr



❖ **Παγκόσμια Ημέρα εθελοντισμού: «Εθελοντισμός και Κοινωνία: Το MET τιμά τους εθελοντές και τους χορηγούς του»**

Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε την **Κυριακή 10 Δεκεμβρίου**, στο κατάμεστο Αμφιθέατρο του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (MET), η εκδήλωση **«Εθελοντισμός και Κοινωνία: Το MET τιμά τους εθελοντές και τους χορηγούς του»** σε συνεργασία με το Σύλλογο Φίλων του MET.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν άτομα και εκπρόσωποι φορέων που τιμήθηκαν, φοιτητές, φίλοι του Μουσείου και πλήθος κόσμου. Την εκδήλωση άνοιξαν με χαιρετισμό ο Διευθυντής του MET, καθηγητής Ευάγγελος Βιτωράτος και η Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων MET, Αν. Καθηγήτρια Τμ. Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών Ελευθερία Πυργιώτη. Στη συνέχεια ακούστηκε ομιλία **από τους Σπυριδωνίδη Αλέξανδρο**, Καθ. Αιματολογίας, Δ/ντή Μονάδας μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών και Κέντρου Δοτών ΚΕΔΜΟΠ (GR2), Εθνικό Εκπρόσωπο στην Ευρωπαϊκή Ένωση, Τμήμα "Ιστών και Κυττάρων" και τη **Λίγκα Μαρία**, Αιματολόγο, Επιμελήτρια, Μονάδα Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών ΠΓΝΠ, με θέμα «Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, Εθελοντές και Κοινωνία: μια αμφίδρομη σχέση».

Ακολούθησε απονομή τιμητικών διπλωμάτων σε όλους εκείνους, εθελοντές και χορηγούς, που η συνεισφορά τους υποστήριξε την εύρυθμη λειτουργία του Μουσείου κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους 2016-2017. Διπλώματα απονεμήθηκαν στους **σταθερούς εθελοντές** Σ. Κουτσουβέλη, ΕΤΕΠ ΠΠ, Γ. Στάη, Φυσικό, Γ. Παπαδά, Φιλολόγο, για την υποστήριξη των δράσεων του MET, στις **Φοιτήτριες του Τμ. Μουσειολογίας, Μουσειογραφίας και Σχεδιασμού Εκθέσεων του ΤΕΙ Δ. Ελλάδας** Μαρία Ανδριοπούλου και Γωγώ Χρυσανθοπούλου, για την εθελοντική συμμετοχή τους στις εκπαιδευτικές δράσεις και στο ενημερωτικό Δελτίο του MET, καθώς και στις **πτυχιούχους του ιδίου Τμήματος** Χαρά Σγούρα και Μαρία Καϊάφα, για την εθελοντική συμμετοχή τους στο ενημερωτικό Δελτίο του MET, στους Μ. Κακαβά, Μαθηματικό, Α. Κόκκινου, φυσικό, Θ. Νάνο, Φυσικό, Δ. Ζώη, Φυσικό, Α. Ντοκούζη, Φυσικό για την εθελοντική συμβολή τους στις εκπαιδευτικές και άλλες δράσεις ή/ και στο ενημερωτικό Δελτίο του MET, στους **φοιτητές του Τμήματος Φυσικής ΠΠ**, Γ. Παπαδημητρίου, Ν. Πατρίκιο για την εθελοντική συμβολή τους στις εκπαιδευτικές δράσεις και στο Ενημερωτικό Δελτίο του MET, στις **φοιτήτριες του Παιδαγωγικού Τμήματος ΠΠ**, Χ. Ζαχαροπούλου, Σ. Θεοδωρακοπούλου, Μ. Καπέλη, Α-Μ. Κατσίρη, Α. Κουτσανδρέα, Σ. Λαμπροπούλου, Π. Μέξη, Μ. Μπαλάσκα, Ρ. Ντζάθα, Α. Οικονόμου, Χ.-Δ. Πανοπούλου, Μ. Πολυζωγοπούλου, Σ. Σταυροπούλου, Α. Συριοπούλου, Α. Χονδρογεώργου, Χ. Χρυσανθακοπούλου, για την Εθελοντική Συμβολή τους στις Εκπαιδευτικές Δράσεις του MET.

Για την εθελοντική συμβολή τους στην οργάνωση της έκθεσης «Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις» απονεμήθηκε δίπλωμα στην Ε. Ζαγκανά, Επ. καθηγήτρια **Τμ. Γεωλογίας** και στους φοιτητές Τμ. Γεωλογίας Ι. Αθανασοπούλου, Μ. Κουρμούση, Δ. Μαγγιώση, Ε. Μάκου, Α. Μυλωνά, Ε.-Α. Νάνου, Κ. Περδικάρη, Μιχάλη Πολίτη, καθώς και στη Χρ. Καραπαναγιώτη, Αν. καθηγήτρια **Τμ Χημείας** και στους φοιτητές Τμ Χημείας Κ. Αθανασοπούλου, Χ. Ευαγγελίδου, Χ. Θεοδοσίου, Ε. Μουντοκαλάκη, Ν. Μουργκογιάννη, Π. Παπανικολάου, Π- Ειρ. Πολίτη, Α. Τζαχρήστα, Π. Τζιούρου.

Δίπλωμα έλαβαν επίσης οι Υπεύθυνες Αγωγής Υγείας Π/βάθμιας και Δ/βάθμιας Εκ/δευσης Αχαΐας Ά. Παπακωνσταντινοπούλου, Δασκάλα και Ι. Θωμοπούλου, Φιλολόγος, για τη συνεργασία τους στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Δημιουργίας «Ούτε Θύτης ούτε Θύμα στο διαδίκτυο», η τέως Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, Α. Κουφού, δασκάλα, για τη συνεργασία με το ΜΕΤ σε όλη τη διάρκεια της θητείας της, οι Ξ. Αραπάκη, Εικαστικός, Επ.καθηγήτρια ΠΤΔΕ, οι Χρ. Βανταράκη και Μ. Μαρινοπούλου, Εικαστικοί, Εκ/τικοί Δ/βάθμιας Εκ/δευσης Αχαΐας, ο Α. Μιχαλόπουλος, Εκ/τικός Πληροφορικής Δ/βάθμιας Εκ/δευσης Αχαΐας, η Ε. Μόσχοβου, Εκ/τικός Πληροφορικής Π/βάθμιας Εκ/δευσης Αχαΐας, ο Παντελής Διονύσης, Εικαστικός, Εκ/τικός Π/βάθμιας Εκ/δευσης Αχαΐας, για την εθελοντική συμμετοχή τους στην κριτική Επιτροπή του Πανελλήνιου Διαγωνισμού Εικαστικής Δημιουργίας «Ούτε Θύτης ούτε Θύμα στο διαδίκτυο», **τα Δημοτικά Σχολεία 4ο, 25ο, 44ο, 46ο, 55ο, Δρέπανου και Λακκόπετρας**, καθώς και το **21ο Νηπιαγωγείο Πατρών**, για τη συμμετοχή του στο Πολιτιστικό Δίκτυο «Φωτογραφία και Μουσείο: Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι» .

Τέλος, τιμήθηκαν οι **χορηγοί** Raycar Α.Ε., για τη στήριξη με χορηγία της δράσης «Robots@MET», **Media Markt**, **Ευάγγελος Λιώλιος** και **Liaskos Evangelos ECO Engineering** για τη χορηγία βραβείων του Πανελλήνιου Διαγωνισμού Εικαστικής Δημιουργίας «Ούτε Θύτης ούτε Θύμα στο διαδίκτυο», **Λουξ Α.Ε.** για τη χορηγία αναψυκτικών για τις εκδηλώσεις του ΜΕΤ και η **Βιοτεχνία Ξηρών καρπών Θ. Σιδέρη** για τη χορηγία ξηρών καρπών για τις εκδηλώσεις του ΜΕΤ
Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με συναυλία της εξαιρετικής Παιδικής Χορωδίας Αντηχώ, η οποία έδωσε ένα ιδιαίτερα εορταστικό κλίμα στην εκδήλωση με την υπέροχη ερμηνεία τραγουδιών διεθνούς ρεπερτορίου από μαθητές. Τη διδασκαλία-διεύθυνση της Χορωδίας είχε η εμπνευσμένη μουσικός Μέλπω Βικάτου, ενώ στο πιάνο έπαιξε η Έλενα Φέντκο.



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Σύλλογος Φίλων
MET ΠΠ



Κυριακή
10 Δεκεμβρίου 2017
ώρα 18.30



**ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ
και**
"Το ΜΕΤ τιμά
τους Εθελοντές και τους Χορηγούς του"
Κοινωνική Προσφορά

Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου
Τηλ. : 2610996732, 2610969972, 2610969973
φάξ : 2610969799
Email : stnmuseum@upatras.gr

Παιδική Χορωδία Αντηχώ



Κιόθηκε το Σεπτέμβριο 2015 και έτσι ένα από τα χορωδιακά τμήματα του σωματείου **Χορωδία Αντηχώ**. Στο χρόνο λειτουργίας της έχει μία σημαντική πολιτιστική παρουσία, συμμετέχοντας σε φεστιβάλ και παιδικές εκδηλώσεις, τόσο στην Πάτρα, όσο και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας, κερδίζοντας άριστες κριτικές, ξεχωριστές εμφανίσεις της χορωδίας.

Το 2014-15 πραγματοποιήσε σειρά συναυλιών στα πλαίσια εκπαιδευτικών προγραμμάτων, που διοργανώθηκαν από το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

Το 2014 συμμετείχε στο 2ο φεστιβάλ παιδικών χορωδιών στα Ιωάννινα, υπό την αιγίδα των Δήμων Ιωαννίνων. Επίσης, έλαβε μέρος ως χορωδιακό κρησινέρ σε σωματείο διεύθυνσης χορωδίας με διδάσκουσα την κ. Μ. Γ. Μελιμπούλου, που πραγματοποιήθηκε στην Πάτρα.

Το 2015 διοργάνωσε συναυλία αγάπης, συμμετέχοντας με χορωδίες 3 σχολείων για τα παιδιά της ΦΥΟΙΑ. Τον Ιούλιο της ίδιας χρονιάς ήταν χορωδιακή χορωδία από την Ασημένιατη Τη. Μουσική Σχολική Ιονίου/Πανεπιστημίου Κέρκερας, και έδωσε συναυλία στα πλαίσια του ετήσιου διεθνούς σωματείου για μαθητικούς χορωδίες.

Το 2016 διοργάνωσε συναυλία αγάπης, συμμετέχοντας με χορωδίες σχολείων για το Χαμόγελο του Παιδιού, Τον Απρίλιο της ίδιας χρονιάς ήταν χορωδιακή χορωδία στο 2ο Φεστιβάλ Παιδικών-Μουσικών Χορωδιών στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Έχει συνεργαστεί με τη Συμφωνική Ορχήστρα Νεολών της Πατρικής Μουσικής καθώς και με σπουδαία μουσική δρώμενα. Το ρεπερτόριο της περιλαμβάνει έργα κλασικά και σύγχρονα αυθεντικά καθώς και έργα από διαφορετικές χώρες.

Τη διευθυντική διεύθυνση έχει η Μέλπω Βικάτου.

Μουσική Σχολική Ιονίου/Πανεπιστημίου Κέρκερας

Ευρωπαϊκό Φόρουμ MET 191

Κυριακή
10 Δεκεμβρίου 2017
ώρα 18.30

ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ
και
"Το MET τιμά
τους Εθελοντές και τους Χορηγούς του"
Κοινωνική Προσφορά

Μουσική Σχολική Ιονίου/Πανεπιστημίου Κέρκερας
Πατρική Χορωδία Αντηχώ
Τηλ.: 2641095722, 2641095872, 2641095972
e-mail: 2641095972
Email: info@antichoroi.gr

Εορτασμός Παγκόσμιας Ημέρας Εθελοντισμού 2017

«Εθελοντισμός και Κοινωνική Προσφορά»
το MET Τιμά τους Εθελοντές & τους Χορηγούς του»
Κυριακή 10 Δεκεμβρίου 2017, ώρα 18.30

18.30-18.45 Χαιρετισμοί

18.45-19.00 Ομιλία

«Εθελοντές δότες μυελού των οστών: μαζί μπορούμε να κάνουμε την λευχαιμία παρελθόν»
Σπυριδωνίδης Αλέξανδρος, Καθ. Αιματολογίας, Δ/ντής Μονάδας Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών και Κέντρου Δοτών ΚΕΔΜΟΠ (GR2), Εθνικός Εκπρόσωπος στην Ευρωπαϊκή Ένωση, Τμήμα "Οστών και Κυττάρων"
Λίγκα Μαρία, Αιματολόγος, Επιμελήτρια, Μονάδα Μεταμόσχευσης Μυελού των Οστών ΠΓΝΠ

19.00-19.30 Απονόμη Διπλωμάτων στους εθελοντές, τους χορηγούς και στους συνεργάτες του MET ΠΠ

19.30-20.00 Συναυλία

Παιδική Χορωδία Αντηχώ

Ενομήσεις στη μόνιμη και στην περιοδική έκθεση του MET

Δείξιση

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ

Παιδική Χορωδία Αντηχώ

1. Ave Maria Giulio Caccini
2. Vois sur ton Chemin Bruno Coullais
3. Ven kan Segla forutan Vind? Παραδοσιακό Σουηδίας
(χορ επεξεργασία C.B. Agnestic)
4. Το αστέρι του βορρά Μάνος Χατζιδάκις
(χορ επεξεργασία Θ.Μπιλιλής)
5. Canto de Pilon Παραδοσιακό Βαλεζουέλας
(χορ επεξεργασία C.Grales)
6. The Midwinter Bob Chilcott
7. The Drinking Gourd Αφροαμερικάνικο Παραδοσιακό
(χορ επεξεργασία A.J. Thomas)

Διευθυντική-Διεύθυνση: Μέλπω Βικάτου
Πάτριος Έλενα Φόντω









4.1.3. Συνδιοργάνωση Εκδηλώσεων/Φιλοξενούμενες Ημερίδες, Εκδηλώσεις στο πλαίσιο των στόχων του ΜΕΤ

Το Μουσείο κατά το 2016 συνδιοργάνωσε ή φιλοξένησε 25 εκδηλώσεις, ημερίδες κλπ που σχετίζονται με τους στόχους του, από:

- τα τμήματα του ΠΠ,
- το Γραφείο Πρακτικής Άσκησης, το Γραφείο Διασύνδεσης
- τις Φοιτητικές Οργανώσεις Ελληνικό Τμήμα IEEE, EESTEC, Student Guru, Mind Space
- το Σύλλογο Φίλων του ΜΕΤ.



ΠΤΔΕ



Συνέδριο μεταπτυχιακών ΠΤΔΕ



ΤΕΕΑΠΗ



Εκδηλώσεις Τμήμα Γεωλογίας



IEEE



Student Guru



Γραφείο Διασύνδεσης

4.1.4. Συμμετοχή σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας συμμετείχε στον Εορτασμό της Ευρωπαϊκής Βραδιάς του Ερευνητή 2017.







4.2. Εκπαιδευτικά Προγράμματα

Μέσα στο 2017 πραγματοποιήθηκαν ποικίλα Εκπαιδευτικά Προγράμματα για διαφορετικά είδη κοινού. Στη συνέχεια παρουσιάζονται τα διαφορετικά είδη προγραμμάτων που πραγματοποιήθηκαν:

4.2.1. Εκπαιδευτικά Προγράμματα για σχολικές ομάδες (Η παρουσίαση πειραμάτων στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων πραγματοποιείται με τη συμμετοχή φοιτητών από το Τμήμα Φυσικής.)

- **Θεματικές Εκπαιδευτικές δράσεις στη μόνιμη έκθεση για σχολεία**

Το καλοκαίρι του 2017 αξιολογήθηκαν οι δράσεις που υλοποιήθηκαν την ακαδημαϊκή/σχολική χρονιά 2016-2017 και σχεδιάστηκαν βελτιώσεις σε αρκετές από αυτές. Ιδιαίτερα αναπτύχθηκαν νέα παιχνίδια για τις υπάρχουσες δράσεις «Μαθαίνω πως λειτουργεί το τηλέφωνο», «Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο» και σχεδιάστηκαν νέες αφίσες για έναν αριθμό δράσεων. Οι βελτιώσεις των δράσεων σχεδιάστηκαν με τη συνεργασία φοιτητών του Τμήματος Φυσικής και του Τμήματος ΔΠΠΝΤ ΠΠ και φοιτητών του Τμήματος ΔΟΕΠΤΜ(Μουσειολογία) του ΤΕΙ που υλοποίησαν πρακτική άσκηση στο Μουσείο. Σχεδιάστηκαν επίσης 2 νέες εκπαιδευτικές δράσεις με τίτλο «Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο διαδίκτυο» η 1 για την Ε και ΣΤ Δημοτικού και 1 για Γυμνάσιο και Λύκειο». Σχετικά με τη Μουσειοσκευή για τον ηλεκτρομαγνητισμό για την Ε και ΣΤ Δημοτικού που είχε σχεδιαστεί την προηγούμενη χρονιά, αναζητούνται χορηγοί για την υλοποίησή της. Οι Δράσεις που υλοποιήθηκαν το 2017 στο ΜΕΤ είναι:

Για την Πρωτοβάθμια εκπαίδευση:

1. **Το ταξίδι της φωνής** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
2. **Τα μηνύματα κρύφτηκαν στο μουσείο** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
3. **Ραδιο-φωνάζοντας** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
4. **«Περιπέτειες στην Αραχνοϊστόπολη»** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
5. **«Τι, Τι, Τι, Τι είναι μέσα στο κουτί»** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
6. **«Ανακαλύπτοντας το σπίτι του Μουσειάκη»** για το Νηπιαγωγείο και την Α και Β Δημοτικού
7. **Η επικοινωνία παλιά και σήμερα** για την Γ και Δ Δημοτικού
8. **«Τα μυστικά του διαδικτύου»** για την Γ και Δ Δημοτικού
9. **Ζωντανεύω το Ραδιόφωνο** για την Γ και Δ Δημοτικού
10. **Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
11. **Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
12. **Μαθαίνω πώς λειτουργεί ραδιόφωνο** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
13. **Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού
14. **«Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο διαδίκτυο»** για την Ε και ΣΤ Δημοτικού

ΜΑΖΙ ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ
ΘΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΚΑΙ ΘΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΜΕ

ΕΙΜΑΙ Ο
ΛΗΞΗΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΑΚΗΣ

ΕΛΑ ΣΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΑ
ΤΡΟΠΕΙΣ
ΤΗ ΦΙΛΙΑ ΜΟΥ
«ΦΩΝΟΥΛΑ»
ΚΑΙ ΝΑ
ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ
ΜΑΖΙ.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Ευαγγελιστών Πύργωμα για την Προσχολική Ηλικία και την Α.Π.Α.8 Αρσενίου

«ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΚΡΥΦΤΗΚΑΝ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ: 26210 940732, 940733, 940734
Φαξ: 26210 940735
Email: info@musetipatras.gr

Διάρκειαν: 60 λεπτά

ΜΑΖΙ ΘΑ ΜΑΘΟΥΜΕ
ΘΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ ΚΑΙ ΘΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΜΕ

ΕΙΜΑΙ Ο
ΛΗΞΗΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΑΚΗΣ

ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ
ΚΡΥΦΤΗΚΑΝ ΣΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ!
ΒΟΗΘΗΣΤΕ ΜΕ
ΝΑ ΤΑ ΒΡΩ.
ΠΙΑΣΤΕ ΦΩΤΟ ΚΙ
ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΤΑ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΤΕ.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Ευαγγελιστών Πύργωμα για την Προσχολική Ηλικία και την Α.Π.Α.8 Αρσενίου

«ΤΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΚΡΥΦΤΗΚΑΝ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ»

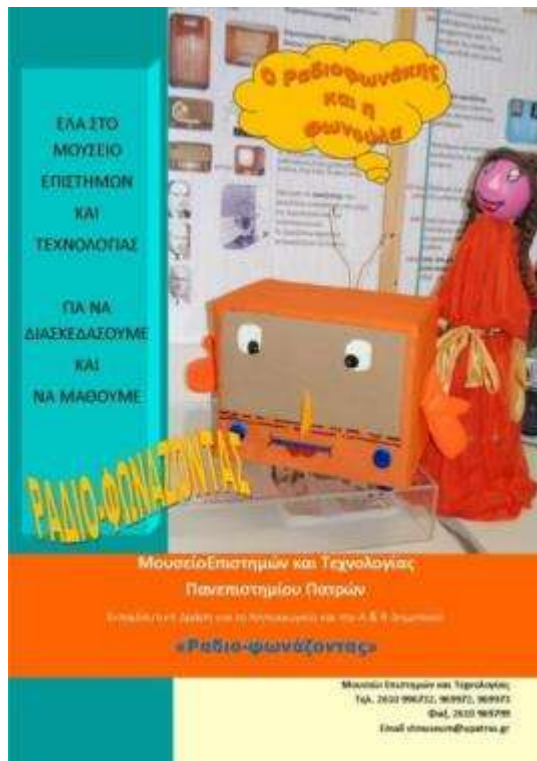
Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ: 26210 940732, 940733, 940734
Φαξ: 26210 940735
Email: info@musetipatras.gr

Διάρκειαν: 60 λεπτά













Στόχοι :

- Ερωσέωση και μέτρηση με το ΜΕΤ, ένα χάρτινο γίγας Μουσείο.
- Κατανόηση των εργασιών και της λειτουργίας ενός μουσείου, ειδικά με το ΜΕΤ.
- Ενημέρωση με το ΜΕΤ ως ψηφιακό περιβάλλον.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική Δράση για το Νηπιαγωγείο και την Α' & Β' Δημοτικού
«Ανακαλύπτοντας το σπίτι του Μουσείου»

Διάρκεια: 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969572, 969573
Φαξ, 2610 965799
Email: stouskou@upatras.gr

Στόχοι :

- Ερωσέωση των μαθητών με το ΜΕΤ, ένα χάρτινο γίγας Μουσείο.
- Κατανόηση της λειτουργίας και της λειτουργικότητας των ηλεκτρονικών και ηλεκτρονικών υπολογιστών.
- Ποιότητα εκπαιδευτικής.
- Ανακάλυψη καινούριων.
- Ενημέρωση με το ΜΕΤ ως ψηφιακό περιβάλλον.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτική Δράση για το Νηπιαγωγείο και την Α' & Β' Δημοτικού
«Τι, τι, τι είναι μέσα στο κουτί;»

Διάρκεια: 90 λεπτά

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 969572, 969573
Φαξ, 2610 965799
Email: stouskou@upatras.gr





Στόχοι:
 Κατανόηση λειτουργίας μηχανής που ερμηνεύει με πρόγραμμα και από ακουστική
 Κατανόηση εφέδων ερμηνείας από ακουστική
 Κατανόηση λειτουργίας μηχανής με την μέση ερμηνεία
 Κατανόηση ακουστικής από ακουστική

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
 Εκπαιδευτική Δράση για τα Γ' και Δ' Δημοτικά

«Οι επικοινωνίες παλιά και σήμερα»

Διάρκεια: 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ: 2610 996732, 969372, 969373
 Φαξ: 2610 969799
 Email: info@epistimon.gr

Στόχοι:
 Κατανόηση εφέδων «ακουστικής» Ραδιοφώνου
 Αναγνώριση της σχέσης του ραδιοφώνου με άλλα μέσα καταγραφής και αναπαραγωγής ήχου και μουσικής
 Κατανόηση λειτουργίας μιας ραδιοφωνικής εκπομπής

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
 Εκπαιδευτική Δράση για τα Γ' και Δ' Δημοτικά

«Ζωντανεύω το ραδιόφωνο»

Διάρκεια: 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 Τηλ: 2610 996732, 969372, 969373
 Φαξ: 2610 969799
 Email: info@epistimon.gr







Στόχοι :

- Κατανόηση της λειτουργίας του Διαβήτου.
- Βελτιστή Προσέγγιση και γνώση με τους βασικούς κινδύνους του Διαβήτη.
- Αναγνώριση των κινδύνων του Διαβήτη μέσα από παζλ.
- Ασπιδή κινδύνου, οδήγησ οπτικά τους κινδύνους.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
 Επιστημονικό Πρόγραμμα για παιδιά και έφηβους
«Το Μυστικό του Διαβήτη»

Διάρκεια: 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
 ΠΑ.Τ.Ε.Ι. ΠΑΤΡΩΝ, ΠΑΤΡΩΝ - ΑΡΧΑΙΑ
 Τηλ: 26710 99000
 Email: info@epmupatrou.gr





**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για την Ε. & Τ.Τ. Διεύθυνση

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος»



Στόχοι :
 *Κατανόηση εξελίξης της λειτουργίας τηλεγράφου.
 *Σύγκριση δυνατότητας του με παλαιότερους και νεότερους τρόπους επικοινωνίας.
 *Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του .

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 996733, 996734
Φαξ. 2610 996739
Email: info@studies@upatras.gr

**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για την Ε. & Τ.Τ. Διεύθυνση

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο»



Στόχοι :
 *Κατανόηση εξελίξης λειτουργίας τηλεφώνου.
 *Σύγκριση δυνατότητας τηλεφώνου με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
 *Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του .
 *Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 996732, 996733, 996734
Φαξ. 2610 996739
Email: info@studies@upatras.gr





Στόχοι :

- Κατανόηση αρχικής λειτουργίας Ραδιοκίνησης.
- Εύγερση δυνατοτήτων Τηλεφώνου, με παλαιότερες τρόπους επικοινωνίας.
- Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζει τη λειτουργία του.
- Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτική Δράση για την ΕΣΤ Δημοτικού

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτική Δράση για την ΕΣΤ Δημοτικού

«Μια Ιστορία για τον ήχο»

Διάρκεια 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 969752, 969972, 969973
Φαξ: 2610 969799
Email: info@museumupatras.gr

Γνωριμία με τον κόσμο του ήχου και τη σχέση του με την καθημερινή ζωή.

Συμβολή στην αντίληψη της φύσης του ήχου.

Ενεργοποίηση περιέργειας & πρόκληση δημιουργικών ερωτημάτων.



Διάρκεια 1.30 ώρες

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτική Δράση για την ΕΣΤ Δημοτικού

«Μια Ιστορία για τον ήχο»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών

Εκπαιδευτική Δράση για την ΕΣΤ Δημοτικού

«Μια Ιστορία για τον ήχο»







Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επιδεικτική δράση για την Ε & ΣΤ Δημοτικού

«Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο Διαδίκτυο»



Στόχοι : "Κατανόηση εξέλιξης, λειτουργίας, δυνατοτήτων Διαδικτύου.
"Εγχαίριση Διαδικτύου, με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
"Ανάπτυξη βιωμάτων σε κινδύνους Διαδικτύου.
"Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.
"Ανάπτυξη κριτικής σκέψης απέναντι σε κινδύνους.

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2620 966732, 966803, 966873
Φαξ. 2620 966799
Email: info@musiupatras.gr

Βαθμολογία 1/30

Στόχοι :

- "Ευβαλὴ στην πρόληψη του διαδικτυακού Εκφοβισμού.
- "Αναγνώριση των μορφών του εκφοβισμού μέσω χρήσης του Διαδικτύου, κτηνην πολιτικών της Ελλάδας, ψηφιακών τεχνολογιών.
- "Κατανόηση των λόγων που τον προκαλούν.
- "Απομπέμπηση των συντελεστών από το διαδικτυακό Εκφοβισμό.



Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επιδεικτική δράση για την Ε & ΣΤ Δημοτικού

«Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο»

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2620 966732, 966803, 966873
Φαξ. 2620 966799
Email: info@musiupatras.gr

Βαθμολογία 1/30









Για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση:

- 1. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλέγραφος για Γυμνάσιο**
- 2. Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο για Γυμνάσιο και Λύκειο**
- 3. Μαθαίνω πώς λειτουργεί το κινητό τηλέφωνο για Γυμνάσιο και Λύκειο**
- 4. Μαθαίνω πώς λειτουργεί ραδιόφωνο για Γυμνάσιο και Λύκειο**
- 5. Ήχος ένα ταξίδι με τα κύματα για Γυμνάσιο και Λύκειο**
- 6. Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο για Γυμνάσιο**
- 7. Ούτε Θύτης, ούτε Θύμα στο διαδίκτυο για Γυμνάσιο και Λύκειο**

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για Γυμνάσιο και Λύκειο

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί ο τηλεγράφος»



Στόχοι :
 • Κατανόηση εξέλιξης της λειτουργίας τηλεγράφου.
 • Σύγκριση δυνατότητων του με παλαιότερους και νεότερους τρόπους αποστολής μηνυμάτων.
 • Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του.

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 969732, 969733, 969734
Φαξ. 2610 969739
Email: info@musiethn.gr

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα για Γυμνάσιο και Λύκειο

«Μαθαίνω πώς λειτουργεί το τηλέφωνο»



Στόχοι :
 • Κατανόηση εξέλιξης & λειτουργίας Τηλεφώνου.
 • Σύγκριση δυνατοτήτων Τηλεφώνου με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
 • Κατανόηση αρχών της φυσικής που υποστηρίζουν τη λειτουργία του.
 • Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 969732, 969733, 969734
Φαξ. 2610 969739
Email: info@musiethn.gr





Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επαγγελματικό Διάση για το Γυμνάσιο Φυλίου

"Μαθαίνω πως λειτουργεί το κινητό"



Στόχοι :
 *Κατανόηση ελεύθερης λειτουργίας κινητού τηλεφώνου.
 *Σύνγκραση λειτουργίας του, με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
 *Κατανόηση, μέσω της φυσικής που υποστηρίζει τη λειτουργία του.
 *Αντίληψη κινδύνου ακτινών υπέρυθρων στην ακτινοβολία.
 *Κατανόηση κανόνων σωστής χρήσης.

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2620 966732, 966972, 966973
Φαξ, 2620 966799
Email: tomassoum@upatras.gr

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επαγγελματικό Διάση για το Γυμνάσιο Φυλίου

"Μαθαίνω πως λειτουργεί το ραδιόφωνο"



Στόχοι :
 *Κατανόηση ελεύθερης λειτουργίας κινητού τηλεφώνου.
 *Σύνγκραση λειτουργίας του, με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
 *Κατανόηση, μέσω της φυσικής που υποστηρίζει τη λειτουργία του.
 *Αντίληψη κινδύνου ακτινών υπέρυθρων στην ακτινοβολία.
 *Κατανόηση κανόνων σωστής χρήσης.

Διάρκεια 1.30 ώρα

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2620 966732, 966972, 966973
Φαξ, 2620 966799
Email: tomassoum@upatras.gr





Στόχοι :

Γνωριμία με την κλίμακα και την φύση του ήχου.

Αυστηρή φυσική διαδότηση σε σχέση με την αντίληψη της φύσης του ήχου.

Καλλιέργεια ενδιαφέροντος για την επιστήμη και τις μεθόδους εφαρμογών των φυσικών φαινομένων.

Ενεργοποίηση ημερήσιος & προκλήση δημιουργικών ερωτημάτων.



**Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών**

Εκπαιδευτική δράση για την Α.Ε.Τ. Γυμνασίου και Α.Ε.Τ. Λυκείου

«Ήχος: ένα ταξίδι με τα κύματα»

Διάρκεια 90 λεπτά	Μουσείο Οικολογίας και Τεχνολογίας Τηλ: 26310 905732, 905872, 905973 Fax: 26310 905956 Email: μουσειο@upatras.gr
-------------------	---





Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επιδεικτική δράση για την Α, Β, Γ Γυμνασίου

«Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο Διαδίκτυο»



Στόχοι : *Κατανόηση ελλείψεως λειτουργίας, δυνατότητων Διαδικτύου.
*Συγκριση Διαδικτύου με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
*Ανάπτυξη βιωμάτων σε κινδύνους Διαδικτύου.
*Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση.
*Ανάπτυξη κριτικής σκέψης απέναντι σε κινδύνους.

Διάρκεια 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 985732, 985972, 985973
Φαξ. 2610 985708
Email: info@epistimonetecnologia.gr

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Πανεπιστημίου Πατρών
Επιδεικτική δράση για Γυμνασίου & Λύκειο

«Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο»



Στόχοι : *Συμβολή στην πρόληψη του διαδικτυακού Εκφοβισμού.
*Αναγνώριση των μορφών του εκφοβισμού μέσω της χρήσης του διαδικτύου, κινητών τηλεφώνων, επί άλλων ψηφιακών τεχνολογιών.
*Κοινωνία των Μέσων που τον προκαλούν.
*Απεμμόση των συνεπειών από το διαδικτυακό Εκφοβισμό.

Διάρκεια 1.30

Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας
Τηλ. 2610 985732, 985972, 985973
Φαξ. 2610 985708
Email: info@epistimonetecnologia.gr







Για AMEA

1. Ψάχνοντας την Οικογένεια του Άκη Τηλεφονάκη για άτομα με ελαφρά νοητική υστέρηση



4.2.2. Εκπαιδευτικές δράσεις στις Περιοδικές Εκθέσεις

- ❖ **Εκπαιδευτικές Δράσεις** στην Περιοδική Έκθεση Φωτογραφίας «**Τηλεπικοινωνιών**» για μαθητές Ε και ΣΤ Δημοτικού «Ταξίδι με τη Φωτο-χρονομηχανή»







- ❖ Εκπαιδευτικές Δράσεις στην Περιοδική Έκθεση «Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις» για μαθητές Νηπιαγωγείου & Α&Β Δημοτικού «Ο Πανούλης

συναντάει τη Σταγονίτσα», για Γ&Δ Δημοτικού «Η Περιπέτεια της Σταγόνας» για Ε & ΣΤ Δημοτικού «Μαθαίνω για το νερό» και για Γυμνάσιο και Λύκειο «Το νερό σε όλες του τις καταστάσεις» από 1 Μαρτίου 2016-5 Μαΐου 2016.











4.2.3. Δράσεις εκπαιδευτικής ρομποτικής

Robots@MET

Από τον Οκτώβριο 2017 το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας υλοποιεί μαθήματα Εκπαιδευτικής ρομποτικής για παιδιά Δημοτικού 8-12 ετών. Τα μαθήματα υλοποιούνται με την τεχνική υποστήριξη της [Λέσχης Ρομποτικής](#), Πανεπιστημίου Πατρών. Συμμετέχουν 69 παιδιά ηλικίας 8-12 ετών και 10 προπονητές.

Τα μαθήματα θα πραγματοποιούνται κάθε Παρασκευή, στις 15.00-16.30 και 16.30-18.00, στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας.









4.2.4. Ξεναγήσεις Φοιτητικών ομάδων

Οι ξεναγήσεις φοιτητών πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο μαθημάτων και σε συνεργασία με τα αντίστοιχα μέλη ΔΕΠ, ή σε συνεργασία με τοπικά τμήματα Παγκόσμιων ή Ευρωπαϊκών φοιτητικών ομάδων. Φοιτητικές ομάδες που παρακολούθησαν εκπαιδευτική ξενάγηση στο Μουσείο προέρχονται από το, ΠΤΔΕ, ΤΕΕΑΠΗ, Φυσικό, φοιτητές που συμμετέχουν στον ποδηλατικό γύρο της Πανεπιστημιούπολης, καθώς και φοιτητές Erasmus.



4.2.5. Ξεναγήσεις για Ενήλικο κοινό.

Στο πλαίσιο κάθε εκδήλωσης για ενήλικο κοινό που πραγματοποιείται στο Μουσείο, πριν ή μετά πραγματοποιείται εκπαιδευτική ξενάγηση. Επίσης ξεναγούνται ομάδες ενηλίκων με ραντεβού.



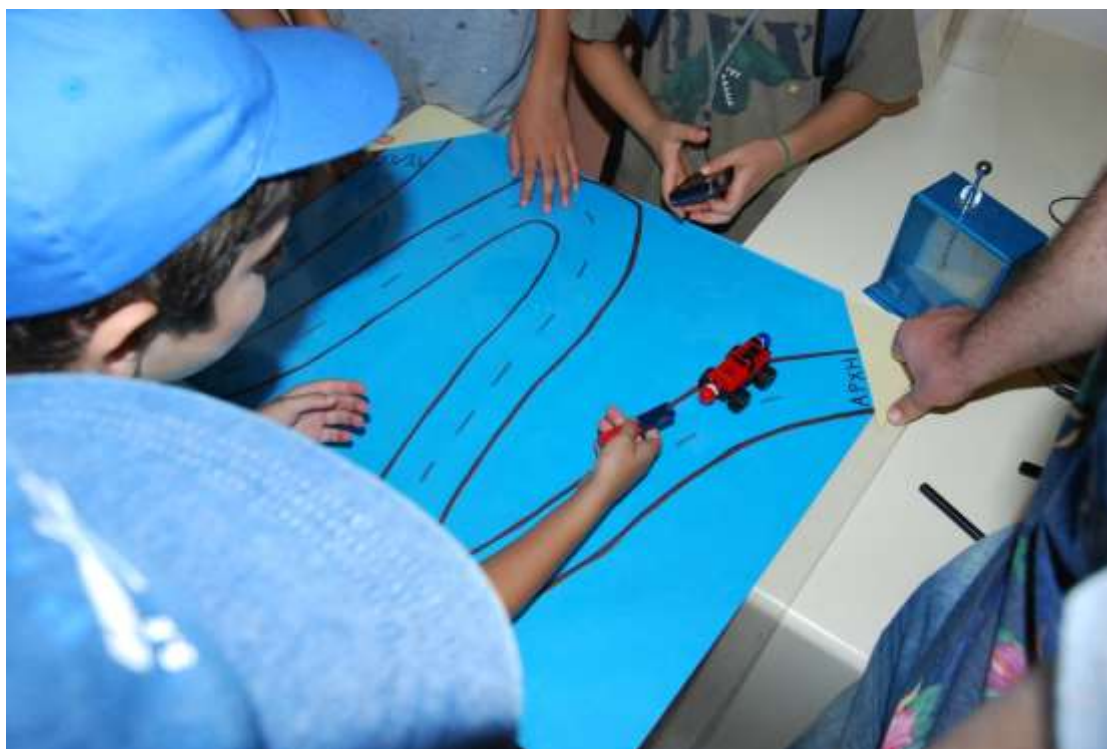


4.2.6. Ξεναγήσεις ειδικών ομάδων.









4.2.6 Ξεναγήσεις μεμονωμένων επισκεπτών





4.2.6. Ανάπτυξη Αξιολόγηση Βελτίωση και Αποστολή Εκπαιδευτικού Υλικού για την Προετοιμασία της Σχολικής Τάξης

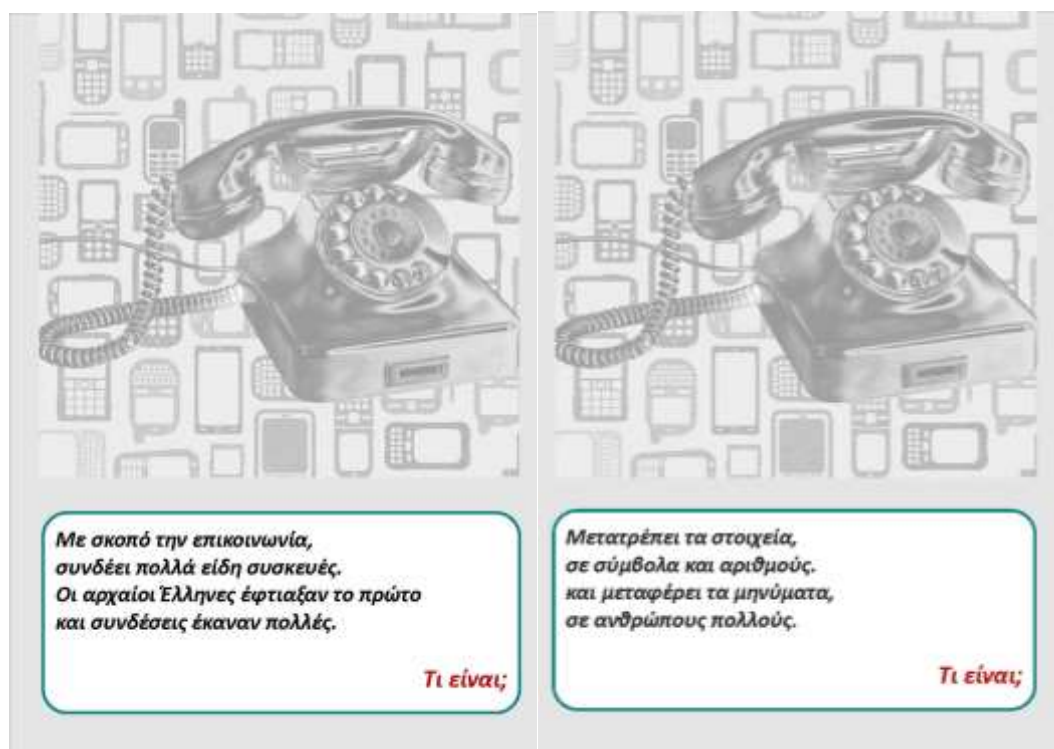
Το καλοκαίρι του 2017 αξιολογήθηκε και βελτιώθηκε το εκπαιδευτικό υλικό που είχε αναπτυχθεί νωρίτερα και χρησιμοποιήθηκε για κάθε μια από τις θεματικές εκπαιδευτικές δράσεις. Αναπτύχθηκε επίσης νέο υλικό για εκπαιδευτικές δράσεις σε νέες ενότητες. Μελετήθηκε και αξιοποιήθηκε επίσης εκπαιδευτικό υλικό που αναπτύχθηκε από τις σχολικές ομάδες που συμμετείχαν σε Δίκτυα το ΜΕΤ. Στην αξιολόγηση, βελτίωση και ανάπτυξη του εκπαιδευτικού υλικού συνέβαλαν οι φοιτητές του Τμήματος Φυσικής, του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών και του Τμήματος Μουσειολογίας ΑΤΕΙ ΔΕ στο πλαίσιο της Πρακτικής τους άσκησης και εθελοντές.

Για κάθε μια από τις δράσεις, το εκπαιδευτικό υλικό περιλαμβάνει:

- Αφίσσα,
- Έντυπο παρουσίασης της εκπαιδευτικής δράσης, με ενδεικτικές δραστηριότητες για την προετοιμασία της σχολικής τάξης και αξιοποίηση της κάθε δράσης μετά την επίσκεψη στο Μουσείο,
- Συμπληρωματικές Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς,
- Διαδραστική Δραστηριότητα αξιολόγησης της δράσης.
- Εκπαιδευτικό βίντεο-παραμύθι.

Πριν από την επίσκεψη αποστέλλονται σε ψηφιακή μορφή, στα σχολεία, η Αφίσσα, το Έντυπο παρουσίασης της εκπαιδευτικής δράσης, οι Συμπληρωματικές Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς, μαζί με το έντυπο του Μουσείου και έντυπο με πρακτικές οδηγίες για την προετοιμασία της σχολικής τάξης για την επίσκεψη και το βίντεο.

Η διαδραστική δραστηριότητα αποτελεί το τελευταίο μέρος της κάθε θεματικής εκπαιδευτικής δράσης. Παρακάτω παρουσιάζεται ενδεικτικά κάποιο από το εκπαιδευτικό υλικό που αναπτύχθηκε:





ΔΙΚΤΥΟ

Για να μιλήσουμε στο τηλέφωνο είναι απαραίτητο να είμαστε συνδεδεμένοι σε ένα δίκτυο.

Το πρώτο δίκτυο κατασκευάστηκε στην Αρχαία Ελλάδα και είναι οι φρυκτωρίες. Οι φρυκτωρίες ήταν πέτρινοι πύργοι που κτίζονταν στις κορυφές βουνών.

Στην Κορυφή κάθε πύργου τη νύχτα περίμεναν στρατιώτες να δουν από μακριά μια φωτιά. Όταν έβλεπαν τη φωτιά άναβαν και αυτοί μια φωτιά για να στείλουν το μήνυμα μακριά.

Το μήνυμα το είχαν συμφωνήσει από πριν.

«Μαθαίνω πως λειτουργεί το τηλέφωνο»

Α' Μέρος / Εισαγωγή-Ιστορικά στοιχεία (χώρος ιστορίας)

Ξεκινάμε από την Αρχαία Ελλάδα.

Ο εμπυχωτής ζητάει από κάθε ομάδα παιδιών με τη σειρά, όταν τους δώσει το λόγο, να διαβάσουν κάθε αίνιγμα και μετά να διαβάσουν την απάντηση.

➤ έννοια του δικτύου -Φρυκτωρίες

αφού διαβάσουν τα παιδιά το αίνιγμα και την απάντηση συμπληρώνουμε:

- Για ποιο λόγο τις χρησιμοποιούσαν? Παλιά δεν έστελναν μηνύματα όπως εμείς σήμερα για το παραμικρό. Έπρεπε να υπάρχει πολύ σοβαρός λόγος και συνήθως ήταν για τον πόλεμο.

- Και δείχνουμε το παράδειγμα με την Τροία (αναπαράσταση)

➤ Κωδικοποίηση-Πυρσία

αφού διαβάσουν τα παιδιά το αίνιγμα και την απάντηση συμπληρώνουμε:

- Εξηγούμε τι είναι? Ο πρώτος οπτικός τηλεγράφος που αναφέρεται στην ιστορία. Δείχνουμε τους δίδυμους πύργους δίπλα – δίπλα .

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΣ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ (CYBER BULLYING)



**ΑΔΥΝΑΜΟ ΠΑΙΔΑΚΙ ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ
ΠΟΥ ΟΛΟΙ ΜΕ ΦΟΒΙΖΟΥΝ,
ΚΑΤΣΟΥΦΙΑΣΜΕΝΟ ΜΕ ΟΝΟΜΑΤΙΖΟΥΝ
ΚΑΙ ΔΕΝ ΜΕ ΥΠΟΛΟΓΙΖΟΥΝ.**

ΦΟΒΟΣ



Εκπαιδευτική Δράση για την Ε, ΣΤ Δημοτικού «Ούτε θύτης ούτε θύμα στο διαδίκτυο»

Στόχοι δράσης:

- Εξοικίωση των μαθητών με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, ένα ιδιαίτερο είδος Μουσείου.
- Αναγνώριση των μορφών του εκφοβισμού που τα παιδιά κάνουν ή δέχονται μέσω της χρήσης του διαδικτύου, κινητών τηλεφώνων, είτε άλλων ψηφιακών τεχνολογιών.
- Προβληματισμός σχετικά με τις μεθόδους εκφοβισμού.
- Κατανόηση των λόγων που προκαλούν το διαδικτυακό εκφοβισμό.
- Ανάπτυξη κριτικής σκέψης για την αποφυγή των συνεπειών του.
- Ενεργοποίηση αισθήσεων & φαντασίας, άσκηση παρατηρητικότητας και έκφραση ιδεών για το διαδικτυακό εκφοβισμό.
- Συμβολή στην πρόληψη και αντιμετώπιση του διαδικτυακού εκφοβισμού.

Μέθοδοι: Αφήγηση, συζήτηση, εξερεύνηση, παιχνίδια (ρόλων, ταύτισης κλπ), βιωματική προσέγγιση.

Τόπος: Χώρος έκθεσης και αμφιθέατρο.

Διάρκεια: 90 λεπτά.

Ο σχεδιασμός του προγράμματος αφοσιώθηκε αποκλειστικά στο συγκέντρωση του ΜΕΤ στο πλαίσιο του Πανελληνίου Διαγωνισμού Εκπαιδευτικής Δημιουργίας «Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο διαδίκτυο».

Δραστηριότητες:

- Παρουσίαση των μορφών του Εκφοβισμού
- Τι είναι θύτης, τι είναι θύμα.
- Δημιουργία δύο ομάδων που παίζουν και επεξεργάζονται τις έννοιες θύτης και θύμα.
- Καταγραφή κανόνων από τα παιδιά για την πρόληψη του εκφοβισμού.
- Παρουσίαση των κανόνων και συζήτηση
- Ανιχνύματα, παιχνίδια ρόλων, ταύτισης κλπ.



Εκπαιδευτική Δράση για την Ε, ΣΤ Δημοτικού

ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΤΟ ΣΩΣΤΟ ΧΡΩΜΑ
ΣΤΟ ΦΑΝΑΡΙ ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΙΞΕΤΕ
ΠΟΣΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΕΣΑΣ
ΤΑ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Πολύ προσωπικά
Αρκετά προσωπικά
Όχι και τόσο προσωπικά



Στόχοι

- Εξοικίωση των μαθητών με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας, ένα ιδιαίτερο είδος Μουσείου.
- Κατανόηση της εξέλιξης, της λειτουργίας και των δυνατοτήτων του Διαδικτύου.
- Σύγκριση των δυνατοτήτων του διαδικτύου σε σχέση με παλαιότερους τρόπους επικοινωνίας.
- Ανάπτυξη βιωμάτων πάνω στους κινδύνους του διαδικτύου.
- Καλλιέργεια καλής συμπεριφοράς στη χρήση του.
- Ενεργοποίηση των αισθήσεων και της φαντασίας μαθητών, καθώς και άσκηση της παρατηρητικότητάς και έκφραση ιδεών για το διαδίκτυο.
- Ανάπτυξη κριτικής σκέψης των μαθητών για την αντιμετώπιση κινδύνων, ώστε να κυκλοφορούν με ασφάλεια στο διαδίκτυο.

ΜΟΡΦΕΣ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΥ



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Α	Α	Π	Ο	Ξ	Ε	Ν	Ω	Σ	Η	Φ	Ι	Μ
Β	Β	Λ	Μ	Υ	Η	Σ	Λ	Σ	Κ	Ρ	Ω	Π
Γ	Π	Ε	Φ	Ν	Ε	Φ	Ω	Τ	Ι	Ο	Χ	Ο
Δ	Τ	Ρ	Ψ	Θ	Α	Υ	Ψ	Σ	Τ	Θ	Ζ	Υ
Ε	Σ	Ω	Μ	Α	Τ	Ι	Κ	Η	Κ	Ι	Ε	Λ
ΣΤ	Ψ	Λ	Ξ	Κ	Η	Π	Λ	Ω	Ε	Η	Φ	Ι
Ζ	Ω	Ζ	Ι	Ρ	Α	Ξ	Ψ	Τ	Λ	Λ	Α	Ν
Η	Τ	Δ	Σ	Λ	Θ	Ω	Η	Ρ	Ξ	Α	Κ	Γ
Θ	Ω	Γ	Π	Α	Ι	Χ	Ν	Ι	Δ	Ι	Α	Κ
Ι	Α	Χ	Α	Ι	Ε	Ν	Ε	Γ	Ο	Κ	Ι	Ο

QUIZ

ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗΣ

ΚΑΝΟΝΕΣ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟ

ΘΥΜΑ

Β. ΕΝΗΜΕΡΩΝΩ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ
ΜΟΥ ΑΝΑΝΤΙΛΗΦΘΗ ΚΑΤΙ.



ΘΥΤΗΣ

Β. ΔΕΝ ΕΜΠΛΕΚΩ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ ΣΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΜΟΥ.



4.2.7 Δίκτυα Σχολείων

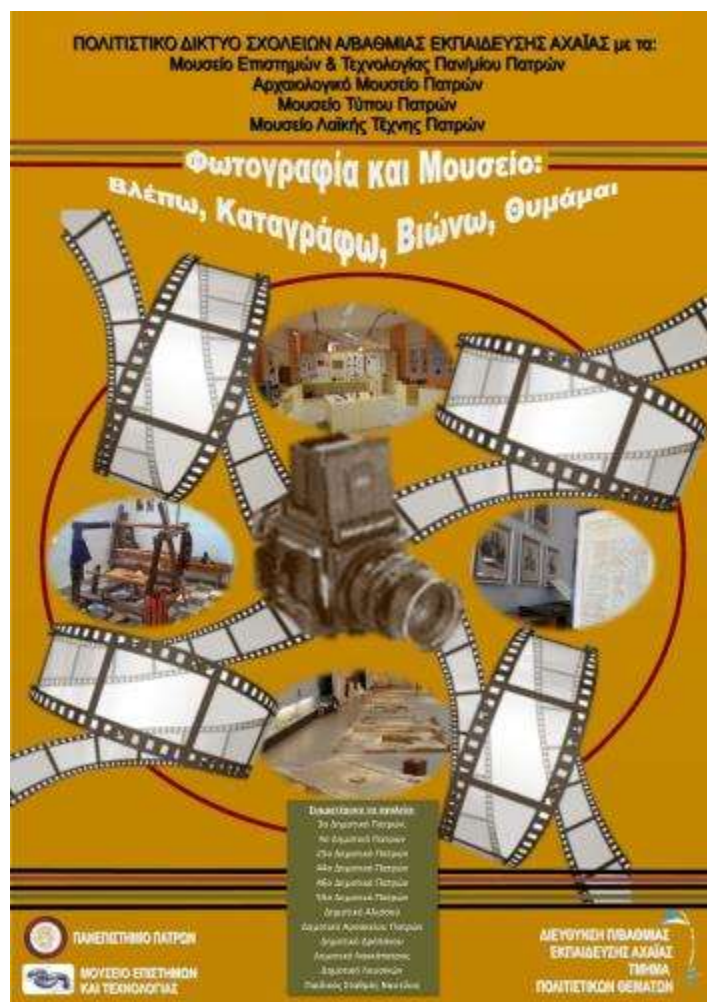
Το 2016-2017 λειτούργησε 1 Θεματικό Πολιτιστικό Δίκτυο Σχολείων Πρωτοβάθμιας με το ΜΕΤ ΠΠ σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτιστικών της Πρωτοβάθμιας και άλλα Μουσεία της πόλης, ενώ το 2017-2018 1 Πολιτιστικό Θεματικό Δίκτυο Σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με το ΜΕΤ ΠΠ σε συνεργασία με τα Τμήματα Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας και 1 Θεματικό Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας με το το Τμήμα Αγωγής Υγείας της Πρωτοβάθμιας:

Α. Πολιτιστικό Δίκτυο 2016-2017

«Φωτογραφία και Μουσείο: βλέπω, καταγράφω, βιώνω, θυμάμαι»

Το Πολιτιστικό Δίκτυο «Φωτογραφία και Μουσείο. Βλέπω, Καταγράφω, Βιώνω, Θυμάμαι», το οποίο διοργανώνει η Δ/ση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, δια του Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων σε συνεργασία με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Πανεπιστημίου Πατρών, το Μουσείο Τύπου της ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Πελοποννήσου Ηπείρου Νήσων (ΕΣΗΕΠΗΝ), το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης του Δήμου Πατρέων και το Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας. Στο εν λόγω δίκτυο θα συμμετάσχουν οι εξής σχολικές μονάδες: Δ.Σ. Λακκόπετρας, Άνω Αλισσού, Δρέπανου, Αρσακείου, Λουσιικών, 3^ο, 5^ο, 25^ο, 44^ο, 46^ο, 55^ο

Στόχος του δικτύου είναι η διασύνδεση των μουσείων της πόλης μεταξύ τους αλλά και με τους μαθητές της πρωτοβάθμιας συνεργασία με τα μουσεία της πόλης των Πατρών με στόχο την αποτύπωση της μουσειακής τους εμπειρίας έχοντας ως μέσο τη φωτογραφία. Η φωτογραφία θα αποτελέσει μέσο μνήμης, αποτύπωσης και καταγραφής της εμπειρίας των μαθητών στο μουσείο, έπειτα από τη γνωριμία των μαθητικών ομάδων με επιλεγμένα εκθέματα και έχοντας ακολουθήσει συγκεκριμένες προτεινόμενες μουσειακές διαδρομές στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών τους επισκέψεων.



Β. Πολιτιστικό Δίκτυο 2017-2018

«Οι επιστήμες μέσα από την Τέχνη»

Στόχοι του Δικτύου είναι η εκλαΐκευση της Επιστήμης και η χρήση εναλλακτικών μέσων – τρόπων, όπως η τέχνη για την κατανόησή της, η ανακάλυψη της βαθύτερης σχέσης & της δυνατότητας «συνεργασίας» πολιτισμού – επιστήμης και η διαθεματική προσέγγιση επιστημονικών πεδίων / τομέων.

Τομείς της επιστήμης, με τους οποίους θα ασχοληθεί το δίκτυο είναι Ηλεκτρομαγνητισμός, Οπτική, Κυματική, Ήχος & Φως, Μηχανική και άλλοι τομείς των φυσικών επιστημών. Οι **Τέχνες**, με τη βοήθεια των οποίων θα διερευνηθεί και αποτυπωθεί η Επιστήμη, είναι Ζωγραφική, Γλυπτική, Φωτογραφία, Μικτές τεχνικές, Χαρακτική, Ψηφιδωτό, Graffiti, Video art.

Κύριες δραστηριότητες του δικτύου: συμμετοχή των μαθητών και των εκπαιδευτικών σε τουλάχιστον μια από τις εκπαιδευτικές δράσεις του ΜΕΤ και παρουσίαση των παραδοτέων σε τελική εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στον εσωτερικό και εξωτερικό χώρο του ΜΕΤ. Παραδοτέο του δικτύου θα είναι ένα τουλάχιστον έργο που αποδίδει εικαστικά έννοια, διαδικασία, πείραμα κ.λ.π. από κάποιον από τους τομείς των φυσικών επιστημών.

Ειδικότερα στο **Βιωματικό Σεμινάριο** θα παρουσιαστούν αρχικά ενδεικτικά 3-4 πειράματα Φυσικής. Στη συνέχεια, οι συμμετέχοντες θα χωριστούν σε αντίστοιχες ομάδες, μια για κάθε πείραμα. Οι ομάδες θα αποφασίσουν με ποια τεχνική θα ασχοληθούν, θα σχεδιάσουν τις προτάσεις τους και θα προετοιμάσουν προσχέδιο της ιδέας τους, το οποίο θα παρουσιάσουν στο τέλος.



Γ. Δίκτυο Αγωγής Υγείας 2017-2018

Δίκτυο Αγωγής Υγείας Σχολείων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!



2017-2018

Συμμετέχουν τα σχολεία:
18ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
18ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
21ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
25ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
44ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
47ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
49ο Δημοτικό Σχολείο Πατρών
2ο Δημοτικό Σχολείο Αιγιάδας



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Τμήμα Αγωγής Υγείας
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Αχαΐας

4.2.7. Πανελλήνιοι Διαγωνισμοί

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας προκήρυξε 1 Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικής Δημιουργίας το Δεκέμβριο 2016 και ολοκληρώθηκε το Μάιο 2017 και ένα Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής το Δεκέμβριο 2017 και θα ολοκληρωθεί το Μάιο 2018.

Α. Πανελλήνιος Διαγωνισμός Εικαστικής Δημιουργίας «Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας(MET) του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με τα **Τμήματα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας** προκήρυξε Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικής Δημιουργίας με θέμα: **“Ούτε θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο”**, με την υποστήριξη/έγκριση του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.

Στόχος του Διαγωνισμού ήταν να συμβάλει στην πρόληψη του Διαδικτυακού Εκφοβισμού, θέτοντας την εικαστική δημιουργία στην υπηρεσία της ευαισθητοποίησης των μαθητών. Το εικαστικό υλικό που συγκεντρώθηκε αποτελεί μια σημαντική εικαστική συλλογή για το διαδικτυακό εκφοβισμό και χρησιμοποιείται για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Το καλοκαίρι 2017 σχεδιάστηκαν 2 εκπαιδευτικές δράσεις 1 για Ε&ΣΤ Δημοτικού και 1 για Γυμνάσιο και Λύκειο με το θέμα του διαγωνισμού, που χρησιμοποιεί έργα που συμμετείχαν στο διαγωνισμό και αναβαθμίστηκαν με έργα του διαγωνισμού οι δράσεις «Κυκλοφορώ με ασφάλεια στο διαδίκτυο».

Τα έργα που υποβλήθηκαν στο διαγωνισμό πραγματεύονται **θέματα** όπως:

- μορφές του εκφοβισμού που τα παιδιά κάνουν ή δέχονται μέσω της χρήσης του [Διαδικτύου](#), κινητών τηλεφώνων, είτε άλλων ψηφιακών τεχνολογιών,
- μεθόδους εκφοβισμού που συνήθως χρησιμοποιούνται και πρέπει να αναγνωρίζονται ώστε να αποφεύγονται,
- λόγους που προκαλούν το διαδικτυακό εκφοβισμό,
- συνέπειές του στα παιδιά και τους εφήβους, καθώς και
- πρόληψη και αντιμετώπισή του διαδικτυακού εκφοβισμού.

Στο διαγωνισμό δεν έγιναν δεκτές ατομικές συμμετοχές. Τα σχολεία μπορούσαν να λάβουν μέρος στο διαγωνισμό με όσες ομάδες επιθυμούσαν. Κάθε ομάδα μπορούσε να συμμετάσχει με ένα μόνο έργο. Οι συμμετοχές χωρίστηκαν σε δυο ηλικιακές κατηγορίες:

- α) Ομάδες μαθητών Δημοτικού
- β) Ομάδες μαθητών Γυμνασίου-Λυκείου

Η διάρκεια του διαγωνισμού καθορίστηκε από **την ημέρα προκήρυξης του Διαγωνισμού έως τις 31 Μαρτίου 2017**. Τα βραβεία απονεμήθηκαν στους νικητές σε ειδική τελετή που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων με τίτλο «Μουσεία και Αμφισβητούμενες ιστορίες: λέγοντας αυτά που δεν μπορούν να ειπωθούν στα Μουσεία» και της Ευρωπαϊκής Νύχτας Μουσείων 2017, το **Σάββατο 27 Μαΐου 2017, στις 19.30**. Όλα τα έργα εκτέθηκαν σε ομότιτλη έκθεση που εγκαινιάστηκε την ημέρα της απονομής των βραβείων. Όλες οι συμμετέχουσες σχολικές ομάδες έλαβαν Βεβαίωση συμμετοχής.

Πανελλήνιος Διαγωνισμός Εικαστικής Δημιουργίας

με θέμα

"Ούτε Θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο"

Εργαστείτε διαθεματικά με τους συμμαθητές σας σχετικά με το Διαδικτυακό Εκφοβισμό. Δημιουργείστε ένα ομαδικό εικαστικό έργο με θέμα: "Ούτε Θύτης, ούτε θύμα στο Διαδίκτυο".

Στείλ'τε το μέχρι τις 31 Μάρτη 2017 και κερδίστε δώρα για την ομάδα σας!»

Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΥΟ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ:

Α) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Β) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

Μουσείο Επιστημών
& Τεχνολογίας
Πανεπιστημιούπολη Ρίου 26500
Πάτρα
Τηλ.: 2610996732, 2610969972,
2610969973
Email: stmuseum@upatras.gr

Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας
Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 229251
Email: health-promotion@dipe.ach.sch.gr

Τμήμα Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 465837
Email: health-promotion@dide.ach.sch.gr



Μουσείο Επιστημών
και Τεχνολογίας



Σε συνεργασία με:
Τμήμα Αγωγής Υγείας Π/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας
Τμήμα Αγωγής Υγείας Δ/βάθμιας Εκ/σης Αχαΐας
Ένωση Εικαστικών Πάτρας

Με την υποστήριξη:
Υπουργείου Παιδείας,
Έρευνας
και Θρησκευμάτων

Β. Πανελλήνιος Διαγωνισμός δημιουργικής γραφής «Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!»

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (ΜΕΤ) του Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με τα Τμήματα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας προκήρυξε Πανελλήνιο Διαγωνισμό Δημιουργικής Γραφής με Θέμα: **«Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!!!»**

Στόχος του Διαγωνισμού είναι να συμβάλει στην πρόληψη του Εθισμού στο Διαδίκτυο, θέτοντας τη δημιουργική γραφή στην υπηρεσία της ευαισθητοποίησης των μαθητών. Το υλικό που θα συγκεντρωθεί μπορεί να αποτελέσει μια σημαντική εκπαιδευτική συλλογή για τον διαδικτυακό εθισμό και να χρησιμοποιηθεί για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Τα έργα μπορούν να πραγματεύονται **θέματα** όπως:

- Τα αίτια του εθισμού στη χρήση του Διαδικτύου, κινητών τηλεφώνων, είτε άλλων ψηφιακών τεχνολογιών, όπως οι ψυχολογικές ανάγκες του ατόμου, η δυνατότητά του να δημιουργήσει μια ιδανική κατάσταση του εαυτού του αποκρύπτοντας πλευρές του εαυτού του, η έλλειψη άμεσων συνεπειών των πράξεων κλπ.
- Τους παράγοντες που οδηγούν στον εθισμό στο διαδίκτυο, όπως άγχος, ιδιαιτερότητες της προσωπικότητας, υπερκινητικότητα, φοβία κλπ.
- Τα συμπτώματα που προκαλεί ο εθισμός στο Διαδίκτυο, όπως έμμονη σκέψη και όνειρα για το διαδίκτυο, άγχος, εκούσια ή ακούσια κίνηση δακτυλογράφησης, κατανάλωση υπερβολικού χρόνου και χρήματος σε δραστηριότητες σχετικές με το διαδίκτυο, αντικοινωνική συμπεριφορά, μειωμένη επίδοση στο σχολείο κλπ.
- Τα όρια ανάμεσα στον εθισμό στο διαδίκτυο και την ενθουσιώδη χρήση του.
- Η πρόληψη και αντιμετώπιση του διαδικτυακού εθισμού.

Η Επιτροπή διοργάνωσης του Διαγωνισμού αποτελείται από τους:

Πρόεδρο, **Ευάγγελο Βιτωράτο**, καθηγητή ΠΠ, Διευθυντή ΜΕΤ ΠΠ

Μέλη: **Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη**, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ

Άρτεμη Παπακωνσταντινούλου, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Ιωάννα Θωμοπούλου, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

Στο διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος μαθητικές ομάδες Πρωτοβάθμιας (Δημοτικού) και Δευτεροβάθμιας (Γυμνάσιο-Λύκειο) Εκπαίδευσης. Στο διαγωνισμό δεν γίνονται δεκτές ατομικές συμμετοχές. Δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό των ομάδων με τις οποίες μπορεί να λάβει μέρος ένα σχολείο. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν έχει καμμία οικονομική επιβάρυνση για τους μαθητές ή το σχολείο.

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας αναλαμβάνει τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού χωρίς έσοδα ή οποιοδήποτε οικονομικό όφελος από τα έργα που θα υποβληθούν για το Μουσείο ή για οποιονδήποτε άλλον και θα εξασφαλίσει τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών.

Κάθε συμμετέχουσα ομάδα μπορεί να αποτελείται από 3 έως 15 μαθητές/τριες. Οι συμμετέχοντες μαθητές δεν είναι απαραίτητο να ανήκουν στο ίδιο τμήμα ή τάξη. Υπεύθυνος για κάθε ομάδα ορίζεται ένας εκπαιδευτικός του σχολείου οποιασδήποτε ειδικότητας.

Η διάρκεια του διαγωνισμού καθορίζεται από **την ημέρα προκήρυξης του Διαγωνισμού έως τις 31 Μαρτίου 2018**. Οι συμμετοχές χωρίζονται σε δυο ηλικιακές κατηγορίες και 2

Θεματικές υποκατηγορίες η κάθε μια:

α) Ομάδες μαθητών Δημοτικού

β) Ομάδες μαθητών Γυμνάσιου-Λυκείου

α1) Εικονογραφημένο Παραμύθι /ιστορία

β1) Εικονογραφημένο Παραμύθι /ιστορία

α2) Θεατρικό

β2) Θεατρικό

Κάθε σχολική μονάδα μπορεί να συμμετάσχει στην αντίστοιχη κατηγορία του διαγωνισμού με όσες ομάδες το επιθυμεί. Κάθε ομάδα μπορεί να συμμετάσχει με ένα μόνο έργο.

Οι υποψηφιότητες θα κριθούν από επιτροπή διαφορετική για κάθε υποκατηγορία, η οποία θα αποφασίσει τον νικητή κάθε υποκατηγορίας. Οι Επιτροπές αξιολόγησης του

Διαγωνισμού αποτελούνται από:

Για την Πρωτοβάθμια:

α1) Εικονογραφημένο Παραμύθι/ιστορία

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Αρχ. Μηχανικό-Εθνολόγο, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ,

Άρτεμη Παπακωνσταντινοπούλου, Δασκάλα, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Μπεκιάρη Γιώργο, Δάσκαλο, Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Ελισάβετ Μόσχοβου, Εκπαιδευτικό Πληροφορικής, Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Παναγιώτα Ρούσου, Εικαστικό, Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

α2) Θεατρικό

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Αρχ. Μηχανικό-Εθνολόγο, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ,

Άρτεμη Παπακωνσταντινοπούλου, Δασκάλα, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Μπεκιάρη Γιώργο, Δάσκαλο, Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Ελισάβετ Μόσχοβου, Εκπαιδευτικό Πληροφορικής, Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Θεοδωρακοπούλου Παρασκευή, Θεατρολόγο, Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Για τη Δευτεροβάθμια:

β1) Εικονογραφημένο Παραμύθι/ιστορία

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Αρχ. Μηχανικό-Εθνολόγο, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ,

Ιωάννα Θωμοπούλου, Med, Φιλολόγο ΠΕ02, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας,

Χρυσάνθη Βανταράκη, Εικαστικό ΠΕ08, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Αργυρούλα Αλεξανδροπούλου, Δρ, Φιλολόγο ΠΕ02, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Αγγελική Οικονομοπούλου, Msc, Πληροφορικής ΠΕ19, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

β2) Θεατρικό

Πηνελόπη Θεολόγη-Γκούτη, Αρχ. Μηχανικό-Εθνολόγο, Υπεύθυνη ΜΕΤ ΠΠ,

Ιωάννα Θωμοπούλου, Med, Φιλολόγο ΠΕ02, Υπεύθυνη Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Αργυρούλα Αλεξανδροπούλου, Δρ, Φιλολόγο ΠΕ02, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Αγγελική Οικονομοπούλου, Msc, Πληροφορικής ΠΕ19, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας

Δούβου Παναγιώτα, Msc, θεατρολόγο ΠΕ32, Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, Υπεύθυνη Θεατρικού εργαστηρίου ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας.

Η αξιολόγηση των έργων θα γίνει με τρόπο διαφανή και θα στηριχθεί στα παρακάτω κριτήρια:

- Συνάφεια με το θέμα του Διαγωνισμού,
- Ποιότητα κειμένου,
- Πλοκή,
- Ποιότητα εικονογράφησης,
- Δημιουργικότητα,
- Πρωτοτυπία.

Τα αποτελέσματα της αξιολόγησης των Επιτροπών θα ανακοινωθούν στις **αρχές Μαΐου 2018**. Βραβείο θα λάβει ο πρώτος από κάθε κατηγορία, ενώ σε κάθε υποκατηγορία θα δωθούν 3 έπαινοι. Όλες οι συμμετέχουσες ομάδες θα λάβουν βεβαίωση συμμετοχής.

Τα βραβεία που θα λάβουν οι νικήτριες ομάδες των 4 υποκατηγοριών (η πρώτη για κάθε υποκατηγορία) θα είναι δώρα που αφορούν την ομάδα συνολικά και σε καμμία περίπτωση ατομικά για τους συμμετέχοντες στην ομάδα. Τα δώρα θα έχουν εκπαιδευτικό χαρακτήρα.

Τα βραβεία και οι έπαινοι θα δωθούν στους νικητές σε ειδική τελετή που θα πραγματοποιηθεί στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας στο πλαίσιο του Εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων με τίτλο «Υπερσυνδεδεμένα Μουσεία: νέες προσεγγίσεις, νέο κοινό» και της Ευρωπαϊκής Νύχτας Μουσείων 2018, το **Σάββατο 26 Μαΐου 2018, στις 19.30**. Την ίδια μέρα θα γίνουν τα εγκαίνια έκθεσης όλων των έργων που έλαβαν μέρος στο διαγωνισμό σε κάθε κατηγορία. Τα έργα θα χρησιμοποιηθούν για εκπαιδευτικούς σκοπούς και σε καμμία περίπτωση δεν θα υπάρξουν έσοδα από τη χρήση του υλικού του διαγωνισμού.

1. Βεβαιώσεις συμμετοχής θα λάβουν ηλεκτρονικά όλοι οι συμμετέχοντες.
2. Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας θα συνεργαστεί με τα Τμήματα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας και τα μέλη των κριτικών Επιτροπών για την αποτίμηση του διαγωνισμού, καθώς και την αξιολόγηση και αξιοποίηση των έργων για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Πανελλήνιος Διαγωνισμός Δημιουργικής Γραφής

Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!!!

Εργαστείτε διαθεματικά με τους συμμαθητές σας σχετικά με τον Εθισμό στο Διαδίκτυο.

Δημιουργείστε ένα ομαδικό θεατρικό, ή ένα παραμύθι εικονογραφημένο, με θέμα:

"Κολλημένος στο Διαδίκτυο; Ποτέ!!!".

Στείλ'τε το μέχρι τις 31 Μάρτη 2018 και κερδίστε δώρα για την ομάδα σας!»

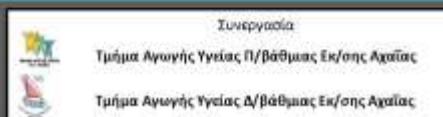


Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΥΟ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ:

Α) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ & Β) ΟΜΑΔΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ
ΜΕ ΔΥΟ ΥΠΟΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ: ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ-ΙΣΤΟΡΙΑ, ΘΕΑΤΡΙΚΟ



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: Μουσείο Επιστημών & Τεχνολογίας, Πανεπιστημιούπολη Ρίου 26500, Πάτρα
Τηλ.: 2610996732, 2610966972, 2610966973. Email: stmuseum@upatras.gr
Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 229251. Email: health-promotion@dipe.ach.sch.gr
Τμήμα Αγωγής Υγείας Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας
Τηλ.: 2610 465837. Email: health-promotion@dide.ach.sch.gr



5. Δραστηριότητες υποδομής και λειτουργίας

5.1. Συλλογή νέων αντικειμένων

Το Μουσείο εμπλουτίστηκε με νέο υλικό για την έκθεση «οι Τηλεπικοινωνίες στη ζωή μας», αλλά και με άλλο υλικό για μελλοντικές δραστηριότητες, από:

- **Εργαστήρια του Πανεπιστημίου**
- **Ιδιώτες**

Λόγω των πάρα πολλών υποχρεώσεων του προσωπικού με την υλοποίηση και τον εμπλουτισμό της έκθεσης και τις δραστηριότητες για το κοινό, **η διαδικασία της τεκμηρίωσης των συλλογών πραγματοποιείται σποραδικά** με τη συμβολή φοιτητών που υλοποιούν πρακτική άσκηση ή από εθελοντές. Για τον ίδιο λόγο ο ρυθμός συλλογής αντικειμένων στο Μουσείο για μελλοντικές δραστηριότητες είναι μικρός, διότι δεν υπάρχει χρόνος να ελεγχθούν αντικείμενα που μας προσφέρονται, παρά μόνο τα επείγοντα.

5.2. Βάση Δεδομένων για τις Συλλογές

Δεν υπάρχει προσωπικό για να εισάγει στη Βάση δεδομένων που αναπτύχθηκε, τα ελάχιστα δεδομένα που καταγράφουν περιστασιακά οι φοιτητές.

5.3. Τήρηση αρχείων

Στο Μουσείο εκτός των αρχείων αλληλογραφίας περιουσίας και καταγραφής των συλλογών, τηρούνται αρχεία εκδηλώσεων, παρουσίασης των δραστηριοτήτων στον τύπο, παρουσιάσεων και ομιλιών στις εκδηλώσεις, φωτογραφιών από τις εκδηλώσεις και τις εκπαιδευτικές δράσεις.

5.4. Αναζήτηση χρηματοδοτήσεων

Το Μουσείο αναζήτησε χρηματοδοτήσεις για την ολοκλήρωση του κτιρίου, καθώς και για την υλοποίηση δραστηριοτήτων του. Στο πλαίσιο της αναζήτησης χρηματοδοτήσεων για την ολοκλήρωση δραστηριοτήτων της έκθεσης, το Μουσείο κατέθεσε προτάσεις και αναζήτησε χορηγούς.

5.4.1.Χορηγίες

Το 2017 στο μουσείο προσέφεραν κάποιες εταιρίες μόνο μικρές χορηγίες σε είδος όπως η ΛΟΥΞ ΑΕ προσέφερε αναψυκτικά κλπ. καθώς και τα βραβεία για τους βραβευμένους στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικής δημιουργίας «Ούτε θύτης, ούτε Θύμα στο Διαδίκτυο».

5.5. Διαχείριση Φοιτητών που πραγματοποιούν Πρακτική

Κατά το 2017 πραγματοποίησαν πρακτική άσκηση 5 φοιτητές από το Τμήμα Φυσικής, 5 από το Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος ΠΠ και 1 από το τμήμα Μουσειολογίας Μουσειογραφίας και σχεδιασμού εκθέσεων ΑΤΕΙ Δ Ελλάδος.

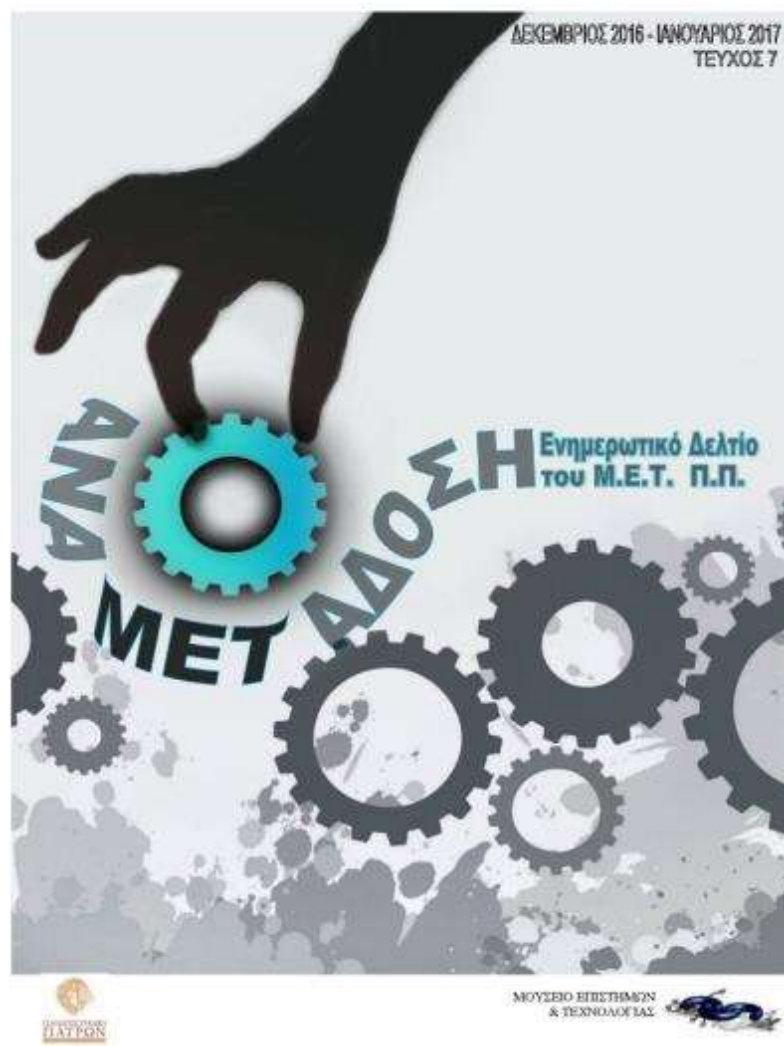
5.6. Διαχείριση Εθελοντών

Στο MET προσφέρουν εθελοντικά τις υπηρεσίες τους σε διάφορους τομείς, ένας σημαντικός αριθμός ατόμων. Για το 2017 τα άτομα αυτά είναι κυρίως φοιτητές από τα Τμήματα Φυσικής, ΠΤΔΕ, Χημείας, Γεωλογίας ΤΕΙ Μουσειολογίας αλλά και νέοι επιστήμονες και άτομα από φορείς της επιστήμης και του πολιτισμού όπως τα ΕΚΦΕ Αχαΐας, η Ένωση Εικαστικών Πάτρας κ.ά.

6. Προβολή του Μουσείου

Προκειμένου το Μουσείο να γίνει γνωστό στην *Πανεπιστημιακή Κοινότητα* και το *ευρύ κοινό* πραγματοποίησε τα παρακάτω:

- ✓ Απέστειλε στα ΜΜΕ **Δελτία Τύπου** για κάθε δραστηριότητά του, με την υποστήριξη του Τμήματος Δημοσίων Σχέσεων του ΠΠ.
- ✓ Ανάρτησε τις εκδηλώσεις του στον **ιστότοπο του ΠΠ**, καθώς και στους πιο σημαντικούς εκπαιδευτικούς ιστότοπους και στη σελίδα του Μουσείου στο fb.
- ✓ Σχεδίασε με ίδια μέσα **αφίσες και φυλλάδια για κάθε του εκδήλωση**.
- ✓ Πραγματοποίησε **σειρά επαφών** με φορείς και άτομα για συνεργασίες, όπως φαίνεται στην παράγραφο 2.
- ✓ Προώθησε την προβολή μέσω της τηλεόρασης
 - Παρουσίαση στην εκπομπή «Πάμε Ελλάδα»
- ✓ **Στελέχη του συμμετέχουν σε παρουσιάσεις/δημοσιεύσεις σε Συνέδρια**
 - Penelope Theologi-Gouti, Evangelos Vitoratos, University Museums as Mediator between University and society: the example of patras University Science and Technology Museum, in Proceedings of Universeum 2015, Athens, αναμένεται δημοσίευση
 - Penelope Theologi-Gouti, Evangelos Vitoratos , “The Role of the Science and Technology Museum in the Development of Patras University Cultural Landscape”, International Council of Museums-University Museums and Collections Committee Conference, University Museums and Collections an cultural landscapes, Μιλάνο, 3-Ιουλίου 2017, αναμένεται δημοσίευση.
- ✓ **Στελέχη του έδωσαν ομιλίες σε εκδηλώσεις εκτός Μουσείου**
- ✓ **Οργάνωσε και συντονίζει Ελληνικής Ομάδας UMAC**
 - Η υπεύθυνη του Μουσείου οργάνωσε την Ελληνική Ομάδα Πανεπιστημιακών Συλλογών και Μουσείων στο πλαίσιο του ελληνικού Τμήματος του ICOM, τις εργασίες της οποίας συντονίζει. Στόχος της ομάδας είναι η καταγραφή της κατάστασης των πανεπιστημιακών μουσείων και συλλογής και η προώθηση της εξωστρέφειας των ελληνικών πανεπιστημιακών μουσείων.
- ✓ **Εκδίδει το Ηλεκτρονικό Περιοδικό «Ανα-MET-άδοση»** κάθε δύο μήνες, με την βοήθεια των εθελοντών του.



✓ **Συμμετέχει σε άρθρα για το Μουσείο**

- στο Days of art
- στο Περιοδικό Υρ, τεύχος Σεπτεμβρίου 2016
- σε Ενημερωτικά Δελτία Πρυτανείας
- Άρθρα στον τοπικό τύπο

- ✓ Συμμετέχει με παρουσιάσεις σε Ημερίδες με σχετικά θέματα.
- ✓ Συμμετέχει σε Πρόγραμμα Erasmus της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και του Τμήματος Διαχείρισης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΠΠ με θέμα την αξιοποίηση των Μουσείων από την εκπαίδευση.
- ✓ Η υπεύθυνη του ΜΕΤ ΠΠ επιμορφώθηκε σε μεμονωμένη επίσκεψη στο Εθνικό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας και Επιστημών του Πανεπιστημίου της Λισαβώνας στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus +.
- ✓ Σχεδιάζει σε συνεργασία με μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος Έρευνα κοινού.

- ✓ Είναι Μέλος του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων - ICOM και του Δικτύου Ευρωπαϊκής Ακαδημαϊκής Κληρονομιάς – UNIVERSEUM.

Δυστυχώς ο ιστότοπος του Μουσείου που σχεδιαζόταν από φοιτητές δεν κατάφερε να υλοποιηθεί. Η υλοποίηση του ιστότοπου είναι πολύ σημαντική και το Μουσείο κάνει ενέργειες προς την κατεύθυνση αυτή.

B. Οικονομικός Απολογισμός έτους 2016

α. Μη αναλώσιμα	
α.1. Ξενοδοχειακός εξοπλισμός	
Ειδικές κατασκ.-Εκθεσιακός Εξοπλισμός	396,80€
α.2. Επιστημονικά Όργανα και Η/Υ	
Η/Υ (σε εκκρεμότητα)	2.075,76€
α.3. Βιβλία	150,00€
α Σύνολο	2.622,56€
β. Αναλώσιμα	
Εργαστηριακά αναλώσιμα	313,51€
Νερό	300,00€
β. Σύνολο	613.51€
γ. Παροχή Υπηρεσιών	
Συντήρηση εκτυπωτή	461,19€
Υπηρεσίες φύλαξης	1.030,50€
γ. Σύνολο	1.491,69€
Γενικό Σύνολο	4.727,76€